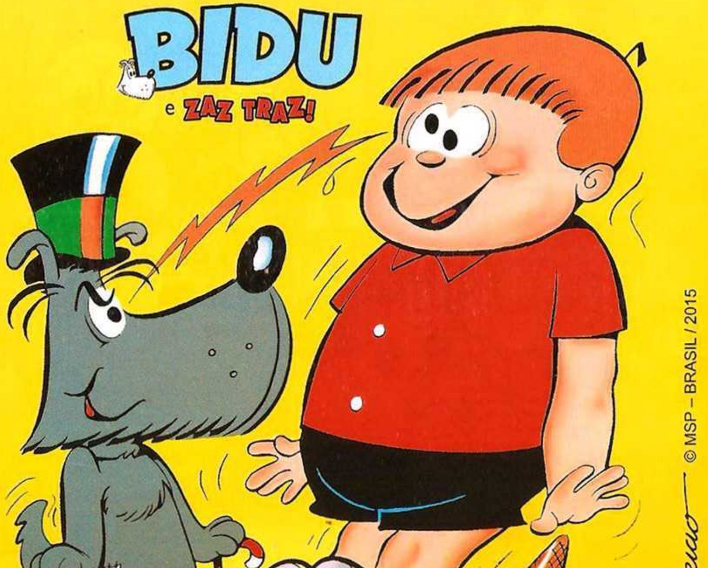
MAURICIO
Magali©
OS FANTASMAS NÃO
SE DIVERTEM
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Nº12
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO

O MAURICIO CONTINUA FAZENDO HISTÓRIA...

MAURICIO 80



© MSP – BRASIL / 2015

COLEÇÃO HISTÓRICA MAURICIO

As raríssimas primeiras histórias escritas e desenhadas por Mauricio de Sousa, entre os anos de 1960 e 1961, enfim reunidas num único volume.

NAS PRINCIPAIS LIVRARIAS!

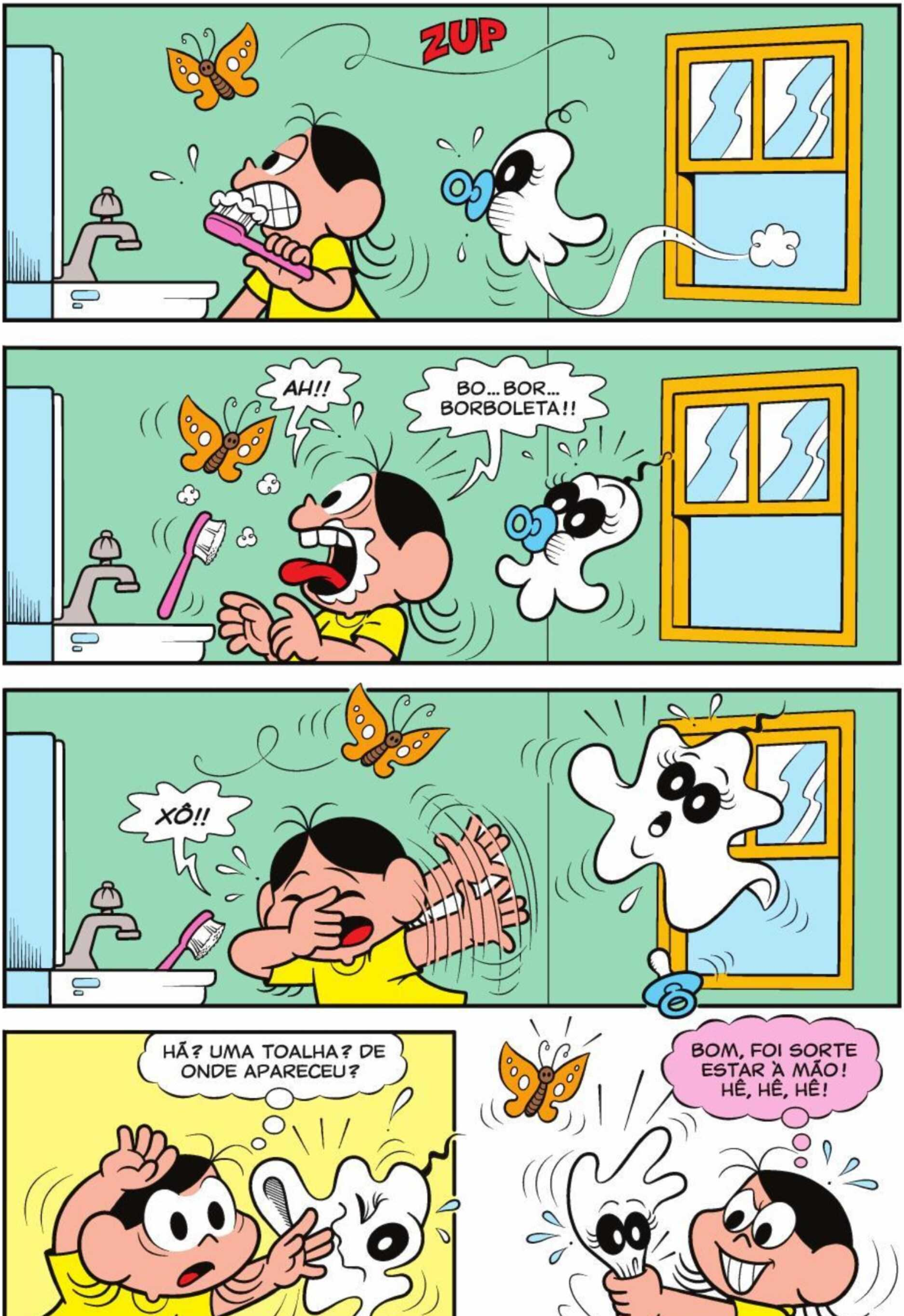
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI BOOKS

Magali em

OS FANTASMAS NÃO SE DIVERTEM

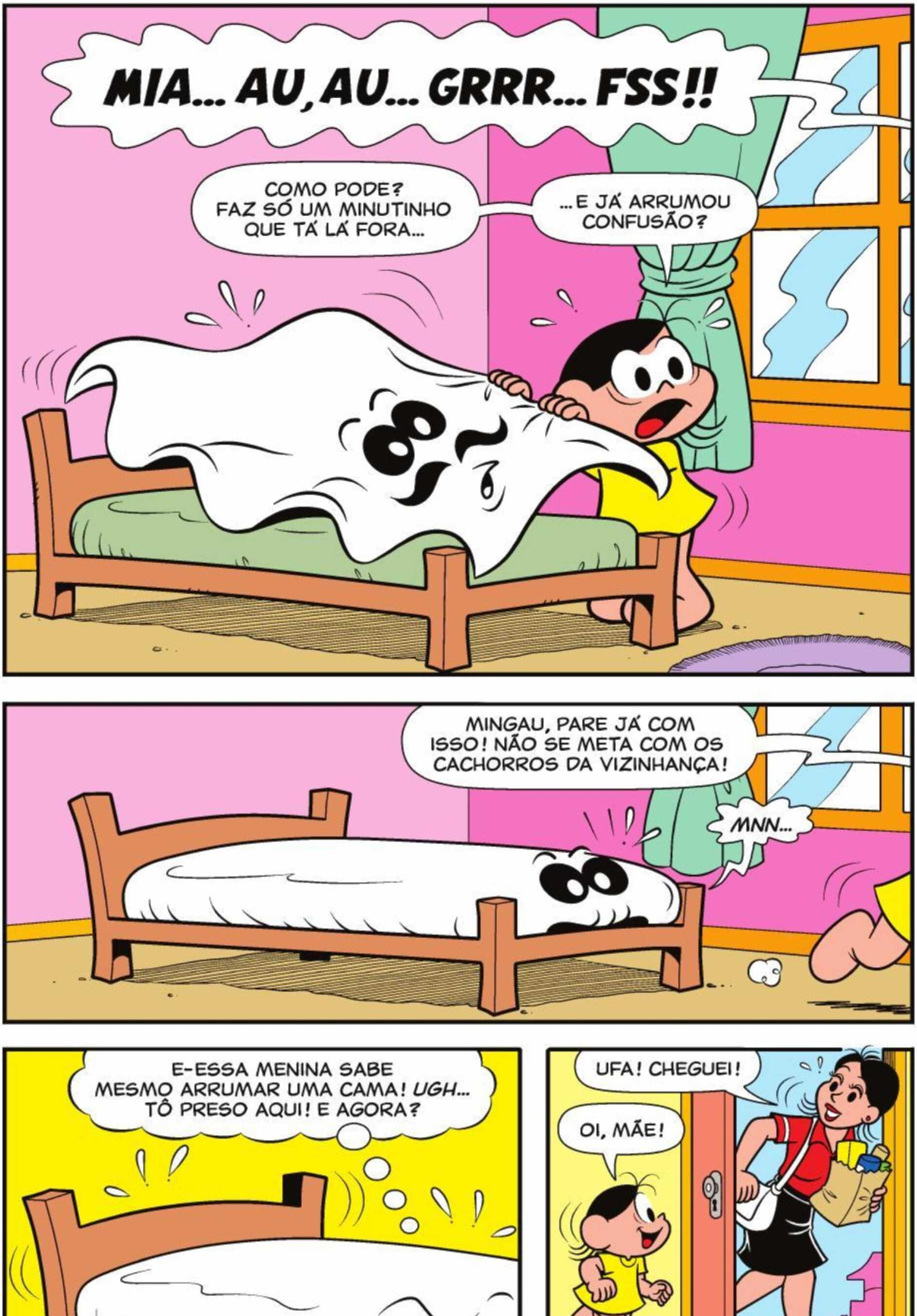
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2016


ZUP
AH!!
BO... BOR... BORBOLETA!!
XÔ!!
HÃ? UMA TOALHA? DE ONDE APARECEU?
BOM, FOI SORTE ESTAR À MÃO! HÊ, HÊ, HÊ!

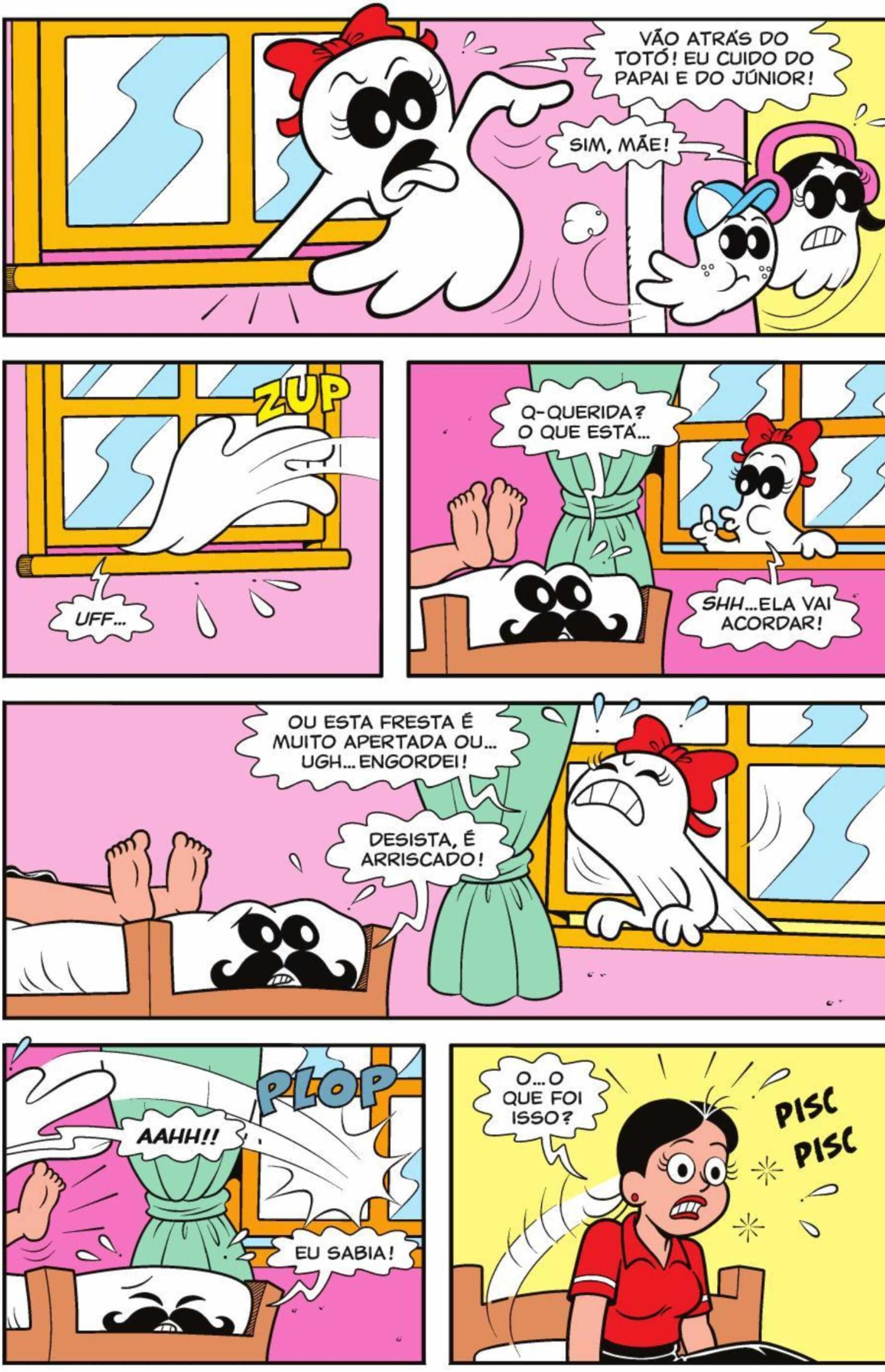
XÔ!!
ALI! LÁ ESTÁ O JÚNIOR, QUERIDO!
GLUP! NAS MÃOS DE UMA MENINA!
OHH!! UMA VIVA!
FÓÓ!
O QUE ESTÁ FAZENDO COM ELE?
PARECE QUE... LIMPANDO O NARIZ!
ESTÁ SAINDO DO BANHEIRO!
E LEVOU O JÚNIOR! PRECISAMOS FAZER ALGO!
SIM! NÃO SAIAM DAQUI! EU CUIDO DISSO!

UFF... DEVAGAR PRA NÃO ACORDAR O GATI...
Z
GLUP!
PLOP
ESSA NÃO! VEM GENTE!
MELHOR FINGIR DE MORTO!
MNN...
HEIN?! Q-QUE BAGUNÇA É ESSA? UM LENÇOL DE CASAL NA SALA? E UMA CARTOLA?
FUÇOU AS COISAS DO PAPAI E DA MAMÃE, MINGAU?
MIAU!

MAMÃE TÁ PRA CHEGAR! SE ELA ENCONTRA ESSA BAGUNÇA, VAI FICAR BRAVA!
ESPERE AQUI ENQUANTO ARRUMO A CASA!
?
MIAAA...
GRRR...
?
AU, AU!!
FSSS!!
T-TOTÓ!!


MIA... AU, AU... GRRR... FSS!!
COMO PODE? FAZ SÓ UM MINUTINHO QUE TÁ LÁ FORA...
...E JÁ ARRUMOU CONFUSÃO?
MINGAU, PARE JÁ COM ISSO! NÃO SE META COM OS CACHORROS DA VIZINHANÇA!
MNN...
E-ESSA MENINA SABE MESMO ARRUMAR UMA CAMA! *UGH*... TÔ PRESO AQUI! E AGORA?
UFA! CHEGUEI!
OI, MÃE!

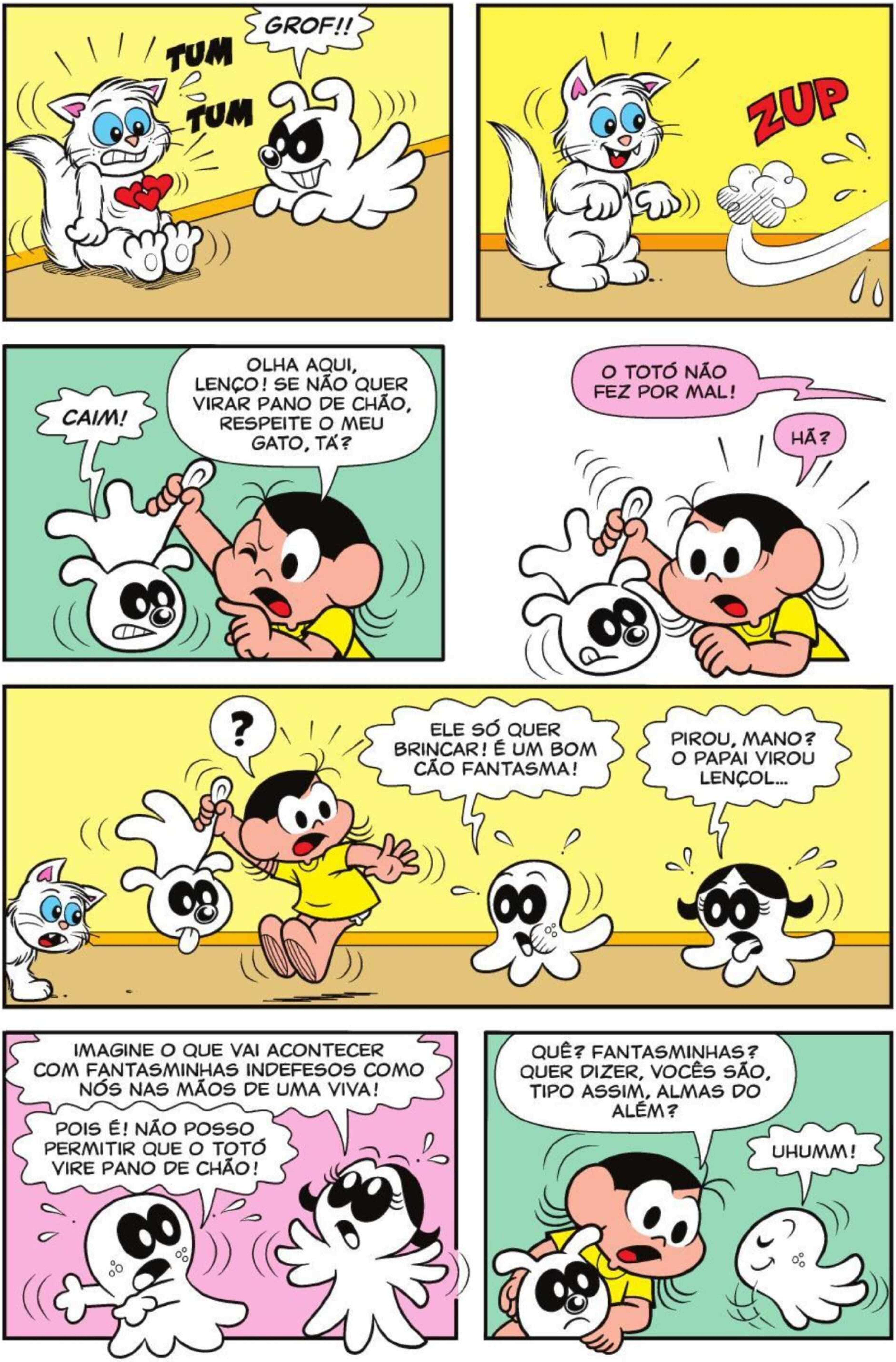
PODE GUARDAR AS COMPRAS PRA MIM?
CLARO! ANTES EU SÓ PRECISO ACHAR O...
MIAAA!!
AH! ACHEI!
ZUP
ESSE GATO TÁ ATACADO! OLHA ONDE SE ESCONDEU! HI, HI...
DEVE ESTAR PRECISANDO DESCANSAR!
GROF!
COMO EU! UFA!
MNN!!
OH! O PAPAI VIROU LENÇOL!!
GLUP! O PIOR PESADELO DE UM FANTASMA!


VÃO ATRÁS DO TOTÓ! EU CUIDO DO PAPAI E DO JÚNIOR!
SIM, MÃE!
ZUP
UFF...
Q-QUERIDA? O QUE ESTÁ...
SHH...ELA VAI ACORDAR!
OU ESTA FRESTA É MUITO APERTADA OU... UGH... ENGORDEI!
DESISTA, É ARRISCADO!
PLOP
AAHH!!
EU SABIA!
O... O QUE FOI ISSO?
PISC
PISC

NOSSA! O FORRO DA CORTINA DESABOU!
OBRA DO MINGAU, NA CERTA!
VOU PRENDER COM O LAÇO! DEPOIS AJEITO MELHOR!
UF!
JÁ OLHAMOS EM TODA PARTE E NADA DO TOTÓ!
É, AQUI FORA NÃO TÁ!
DEVE TER ENTRADO NA CASA ATRÁS DO GATO!
VAMOS CONFERIR!
HÊ, HÊ... MOLEZINHA PRA FANTASMAS MAGRELOS!
PLOP

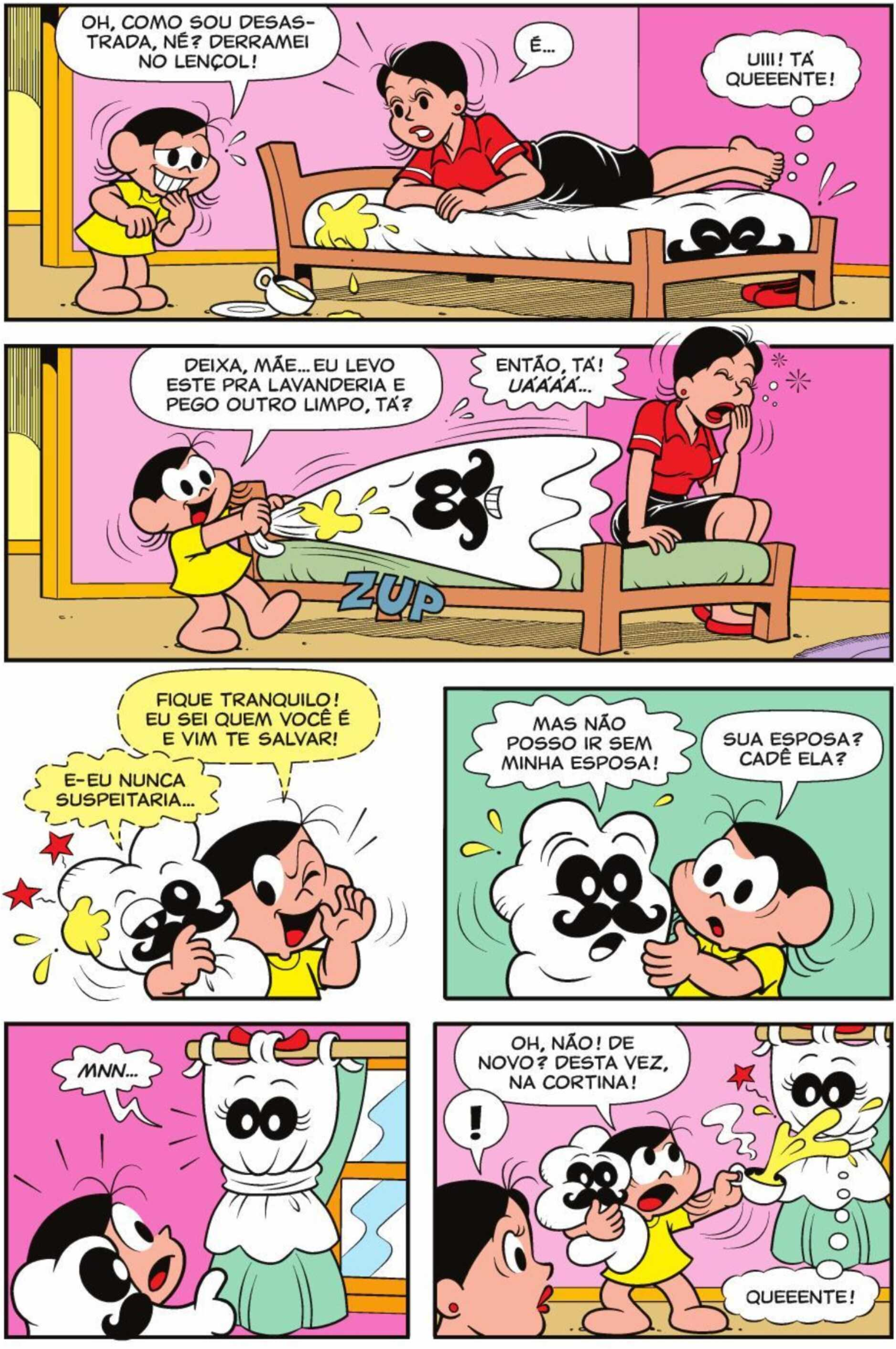
FUNC! FUNC!
NA MOSCA! LÁ ESTÁ ELE!
QUE ESPERTO! ACHOU A CARTOLA DO PAI!
AU, AU!!
ZUP
HÃ?
FSSS!!
P-PEGUEI ELE!!
S-SEGURA FIRME QUE PUXO VO...
FSSS!
AU!
AU!
...CÊÊÊ!
MAS O QUE É ISSO?
ESSE GATO FICOU DOIDO?
MIAAAA!!

SAI JÁ DAÍ, MINGAU!
HÃ? UM LENÇO?
GLUP!
ZUP
DESTA VEZ, ACHO VOCÊ...
OH-HO!
QUÊ?
OUTRO LENÇO?
ZUP
NÃO SABIA QUE TINHA UMA CARTOLA DE MÁGICO EM CASA!
PARECE MAIOR POR DENTRO...
FSST!!
MIAH!!
GRRR!!
IAU! UM LENÇO QUE ROSNA!
OH-HO!!

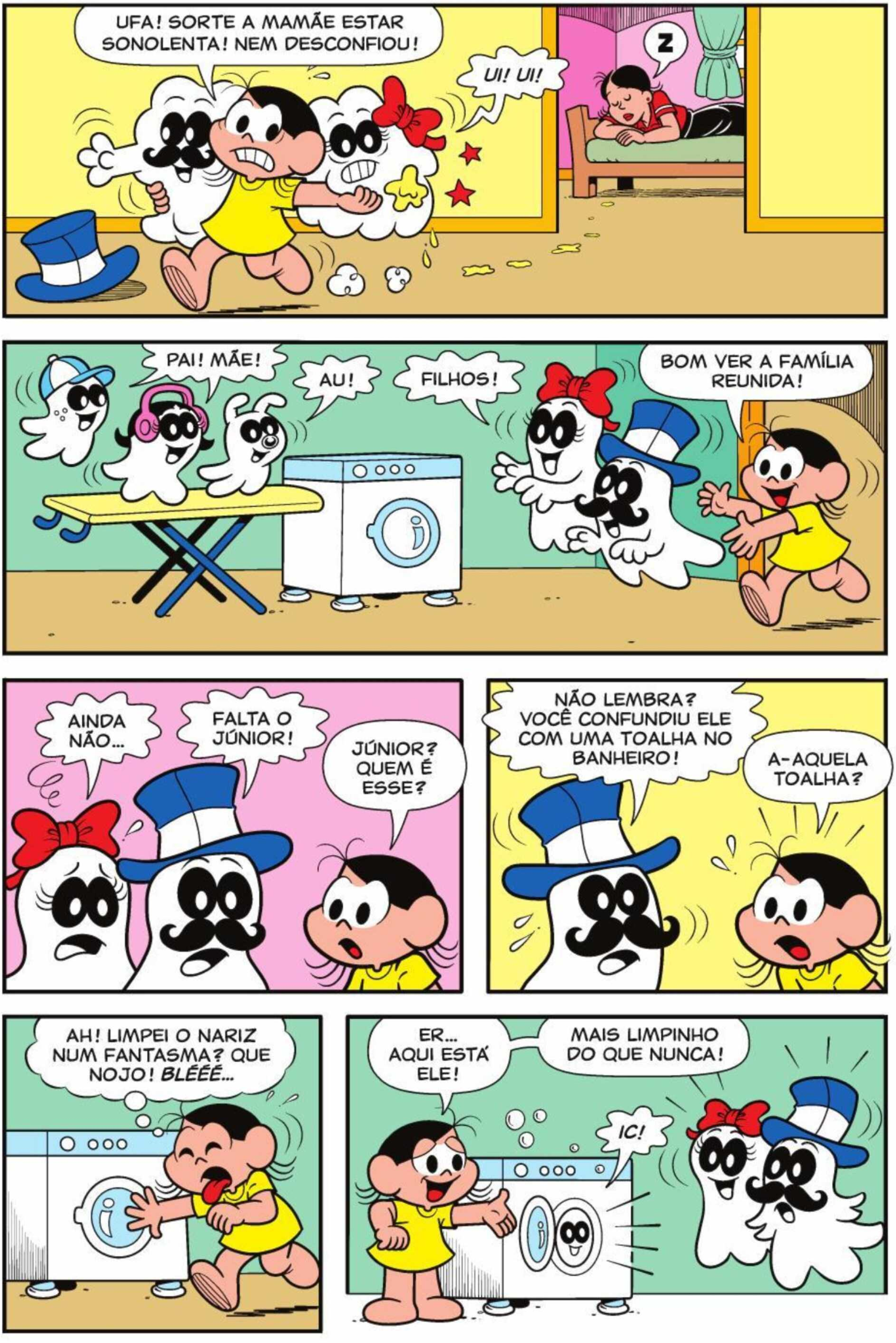

TUM
TUM
GROF!!
ZUP
CAIM!
OLHA AQUI, LENÇO! SE NÃO QUER VIRAR PANO DE CHÃO, RESPEITE O MEU GATO, TÁ?
O TOTÓ NÃO FEZ POR MAL!
HÃ?
?
ELE SÓ QUER BRINCAR! É UM BOM CÃO FANTASMA!
PIROU, MANO? O PAPAI VIROU LENÇOL...
IMAGINE O QUE VAI ACONTECER COM FANTASMINHAS INDEFESOS COMO NÓS NAS MÃOS DE UMA VIVA!
POIS É! NÃO POSSO PERMITIR QUE O TOTÓ VIRE PANO DE CHÃO!
QUÊ? FANTASMINHAS? QUER DIZER, VOCÊS SÃO, TIPO ASSIM, ALMAS DO ALÉM?
UHUMM!

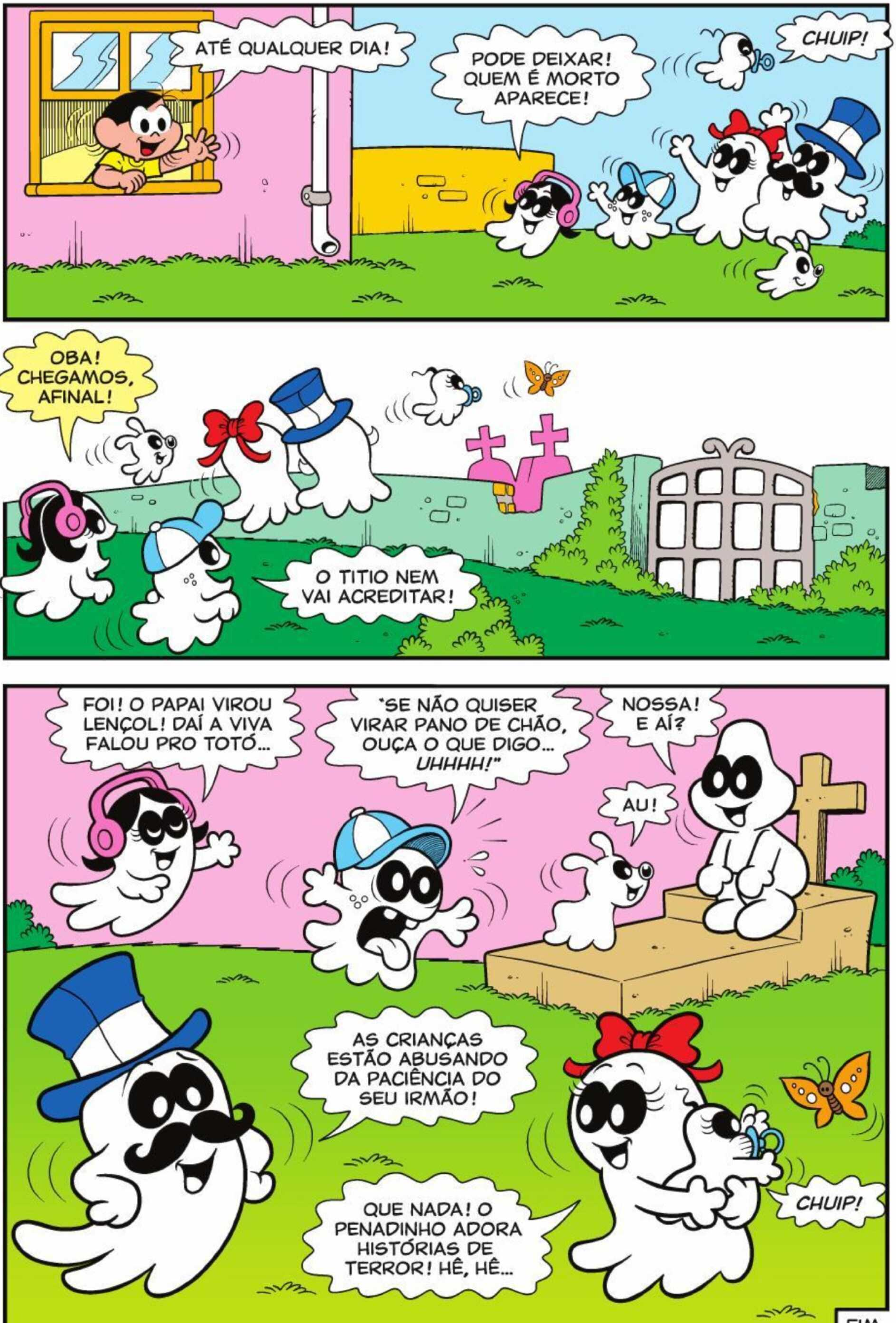
A-ALMAS DO ALÉM?
FANTASMINHAS!!
L-LASCOU! ELA SE IRRITOU!
POR FAVOR... NÃO ME FAÇA MAL!!
HÃ? COMO É QUE É? T-TEM MEDO... DE MIM?
PERAÍ... SERÁ QUE O QUE CONTAM SOBRE FANTASMAS É LENDA? VOCÊS PARECEM LEGAIS!
PRA UMA VIVA, VOCÊ TAMBÉM!
MIAU!
AU, AU!

HÊ, HÊ... ATÉ ESTES FOFOS SE ENTENDERAM!
MISSÃO CUMPRIDA! RECUPERAMOS O TOTÓ!
SÓ ESPERO QUE A MAMÃE TENHA RECUPERADO O PAPAI!
O QUE HOUVE COM SEU PAI?
ALGUÉM CONFUNDIU ELE COM UM LENÇOL! TÁ LÁ NO QUARTO, ESTICADÃO!
E TEM UMA DONA DEITADA NELE!
HÃ? NO QUARTO? SERÁ QUE AQUELE LENÇOL QUE ACHEI NA SALA... *GLUP!*
ER... LICENÇAAA...
HUM?
VI QUE ESTAVA CANSADINHA, ENTÃO FIZ UM CHÁ QUENTINHO PRA VOCÊ!
PUXA! QUE GENTIL...
UPS!
ZUP

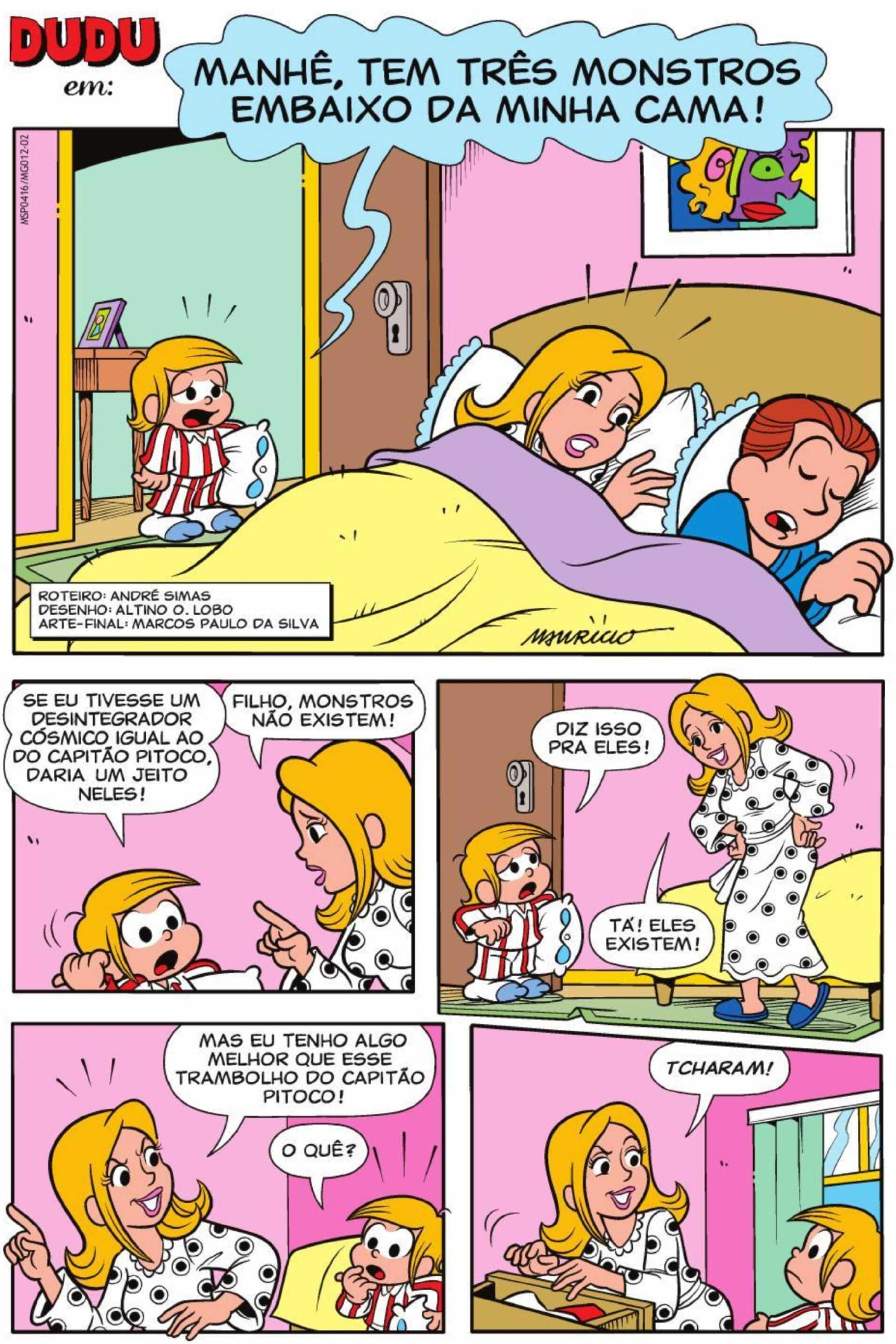


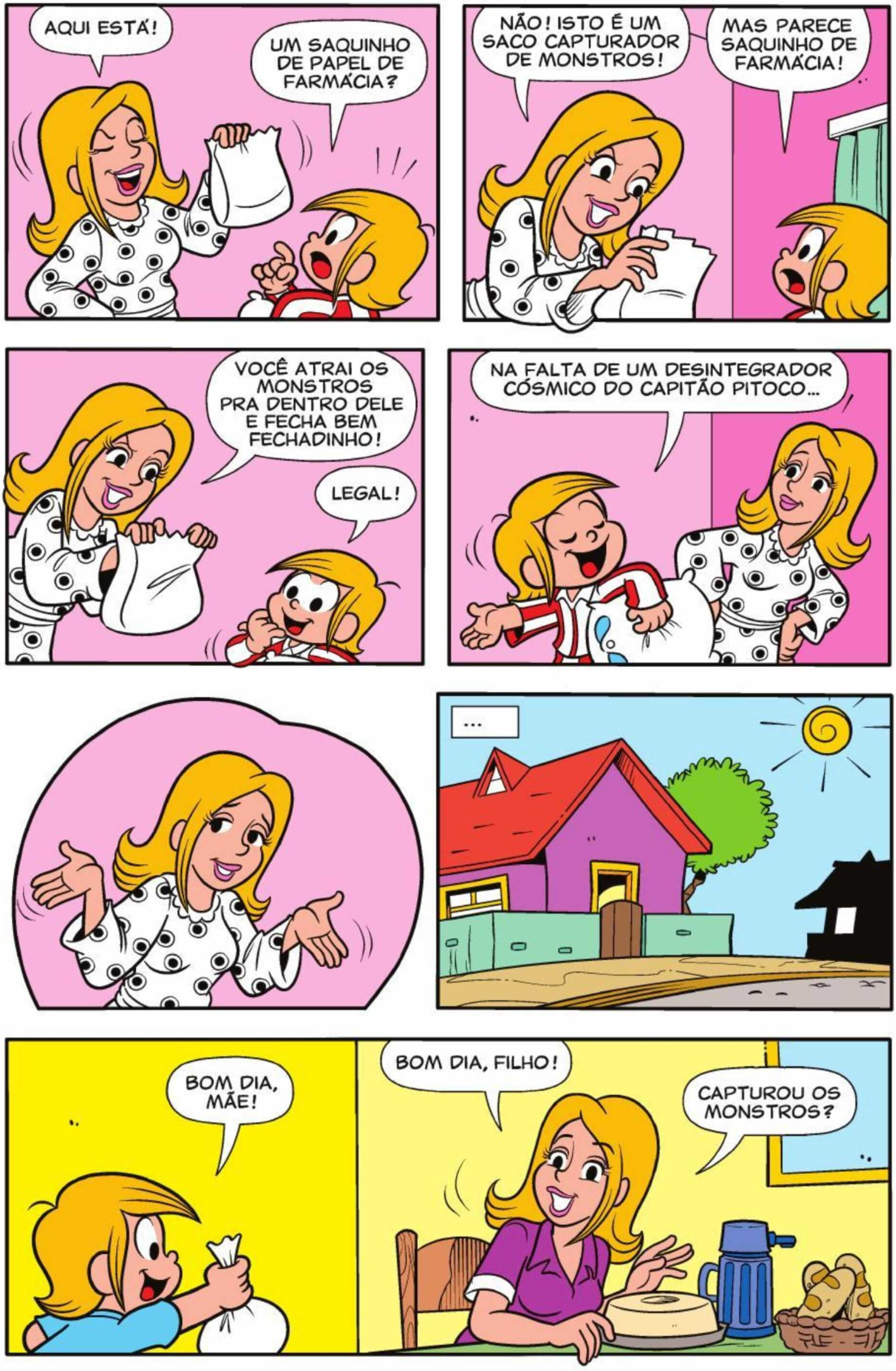
OH, COMO SOU DESASTRADA, NÉ? DERRAMEI NO LENÇOL!
É...
UIII! TÁ QUEEENTE!
DEIXA, MÃE... EU LEVO ESTE PRA LAVANDERIA E PEGO OUTRO LIMPO, TÁ?
ENTÃO, TÁ! UÁÁÁÁ...
ZUP
FIQUE TRANQUILO! EU SEI QUEM VOCÊ É E VIM TE SALVAR!
E-EU NUNCA SUSPEITARIA...
MAS NÃO POSSO IR SEM MINHA ESPOSA!
SUA ESPOSA? CADÊ ELA?
MNN...
OH, NÃO! DE NOVO? DESTA VEZ, NA CORTINA!
!
QUEEENTE!


UFA! SORTE A MAMÃE ESTAR SONOLENTA! NEM DESCONFIOU!
UI! UI!
Z
PAI! MÃE!
AU!
FILHOS!
BOM VER A FAMÍLIA REUNIDA!
AINDA NÃO...
FALTA O JÚNIOR!
JÚNIOR? QUEM É ESSE?
NÃO LEMBRA? VOCÊ CONFUNDIU ELE COM UMA TOALHA NO BANHEIRO!
A-AQUELA TOALHA?
AH! LIMPEI O NARIZ NUM FANTASMA? QUE NOJO! BLÉÉÉ...
ER... AQUI ESTÁ ELE!
MAIS LIMPINHO DO QUE NUNCA!
IC!


ATÉ QUALQUER DIA!
PODE DEIXAR! QUEM É MORTO APARECE!
CHUIP!
OBA! CHEGAMOS, AFINAL!
O TITIO NEM VAI ACREDITAR!
FOI! O PAPAI VIROU LENÇOL! DAÍ A VIVA FALOU PRO TOTÓ...
"SE NÃO QUISER VIRAR PANO DE CHÃO, OUÇA O QUE DIGO... *UHHHH!*"
NOSSA! E AÍ?
AU!
AS CRIANÇAS ESTÃO ABUSANDO DA PACIÊNCIA DO SEU IRMÃO!
QUE NADA! O PENADINHO ADORA HISTÓRIAS DE TERROR! HÊ, HÊ...
CHUIP!
FIM

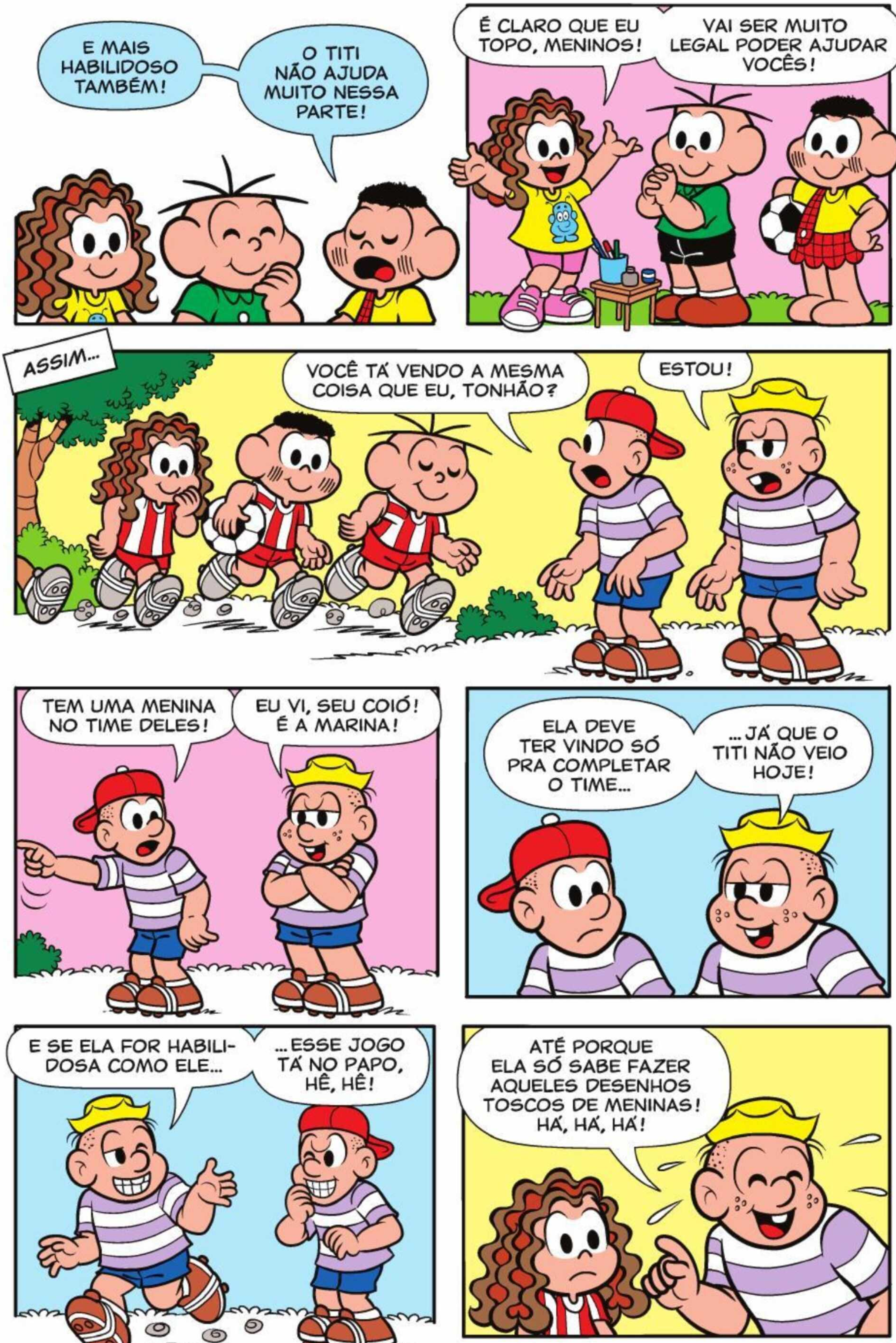
DO YOU KNOW?
¿TÚ SABES?
VOCÊ SABIA?
Já nas bancas um plano infalível pra te ajudar a praticar um novo idioma!
Monica
AND FRIENDS
TURMA DA
Mônica
ORDEM NA DESORDEM
80
Mónica
Y SUS AMIGOS
80
A Turminha se juntou para ajudar você a expandir seus horizontes. A partir de agora você pode ler as mais divertidas revistas em três idiomas: Turma da Mônica (em português), Monica and Friends (inglês) e Mónica y sus Amigos (espanhol). Um plano infalível pra você praticar e conhecer novas palavras.
/revistasturmadamonica
/gibisdaturminha
www.paninicomics.com.br
© MSP - BRASIL/2016
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS


DUDU em:
MANHÊ, TEM TRÊS MONSTROS EMBAIXO DA MINHA CAMA!
MSP0416/MG012-02
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO DA SILVA
MAURICIO
FILHO, MONSTROS NÃO EXISTEM!
SE EU TIVESSE UM DESINTEGRADOR CÓSMICO IGUAL AO DO CAPITÃO PITOCO, DARIA UM JEITO NELES!
DIZ ISSO PRA ELES!
TÁ! ELES EXISTEM!
MAS EU TENHO ALGO MELHOR QUE ESSE TRAMBOLHO DO CAPITÃO PITOCO!
O QUÊ?
TCHARAM!


AQUI ESTÁ!
UM SAQUINHO DE PAPEL DE FARMÁCIA?
NÃO! ISTO É UM SACO CAPTURADOR DE MONSTROS!
MAS PARECE SAQUINHO DE FARMÁCIA!
VOCÊ ATRAI OS MONSTROS PRA DENTRO DELE E FECHA BEM FECHADINHO!
LEGAL!
NA FALTA DE UM DESINTEGRADOR CÓSMICO DO CAPITÃO PITOCO...
...
BOM DIA, MÃE!
BOM DIA, FILHO!
CAPTUROU OS MONSTROS?

SIM! ELES NÃO OFERECERAM RESISTÊNCIA!
QUE BOM! AGORA TOME O SEU CAFÉ!
TEM CEREAIS, BOLO DE AIPIM, FRUTAS, CAFÉ...
COMAM DEPRESSA!
E NÃO FAÇAM BARULHO!
E DEPOIS, DE VOLTA PRO SACO!
FIM

MARINA em
BOA DE BOLA (E DESENHOS!)
MAURICIO
MALINA...
...QUERIDA...
...PRECISAMOS DA SUA AJUDA!
ROTEIRO: JOÃO M. MENDONÇA
DESENHO: DIEGO S.A.
ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI
MSP0416/MG012-03
OI, MENINOS! PODEM FALAR!
SE FOR UM DESENHO, SÓ PEÇO PRA ESPERAREM UM POUQUINHO!
É QUE ESTOU QUASE TERMINANDO ESTE AQUI E...
TOPA DISPUTAR UMA PALTIDA DE FUTEBOL COM A GENTE?
SÉRIO?
CLALO! O TITI NÃO VAI PODER JOGAR HOJE...
...E NÓS PLECISAMOS DE ALGUÉM COM UM TALENTO IGUAL AO SEU PLA DEIXAR NOSSO TIME COMPLETO...

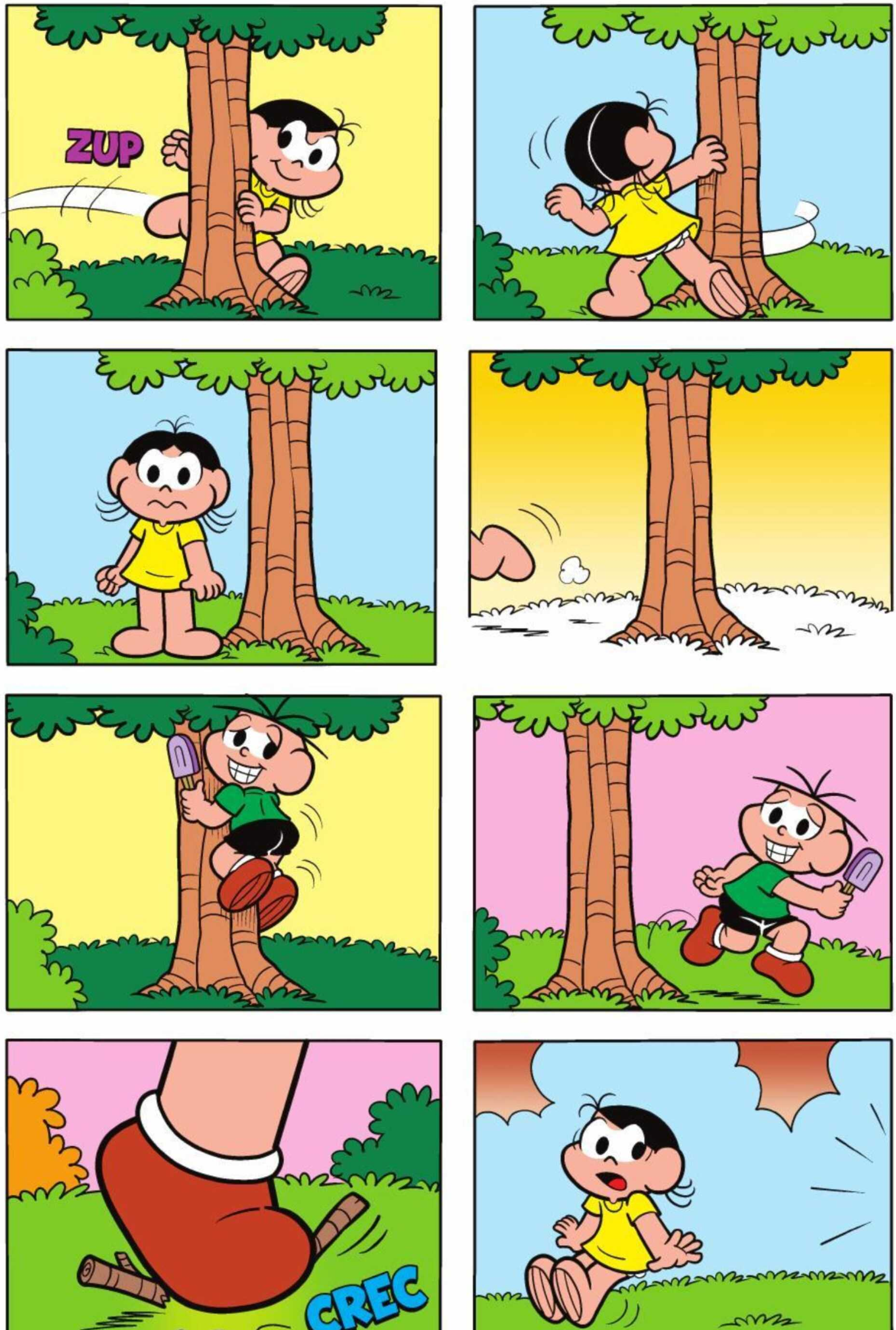

E MAIS HABILIDOSO TAMBÉM!
O TITI NÃO AJUDA MUITO NESSA PARTE!
É CLARO QUE EU TOPO, MENINOS!
VAI SER MUITO LEGAL PODER AJUDAR VOCÊS!
ASSIM...
VOCÊ TÁ VENDO A MESMA COISA QUE EU, TONHÃO?
ESTOU!
TEM UMA MENINA NO TIME DELES!
EU VI, SEU COIÓ! É A MARINA!
ELA DEVE TER VINDO SÓ PRA COMPLETAR O TIME...
...JÁ QUE O TITI NÃO VEIO HOJE!
E SE ELA FOR HABILIDOSA COMO ELE...
...ESSE JOGO TÁ NO PAPO, HÊ, HÊ!
ATÉ PORQUE ELA SÓ SABE FAZER AQUELES DESENHOS TOSCOS DE MENINAS! HÁ, HÁ, HÁ!

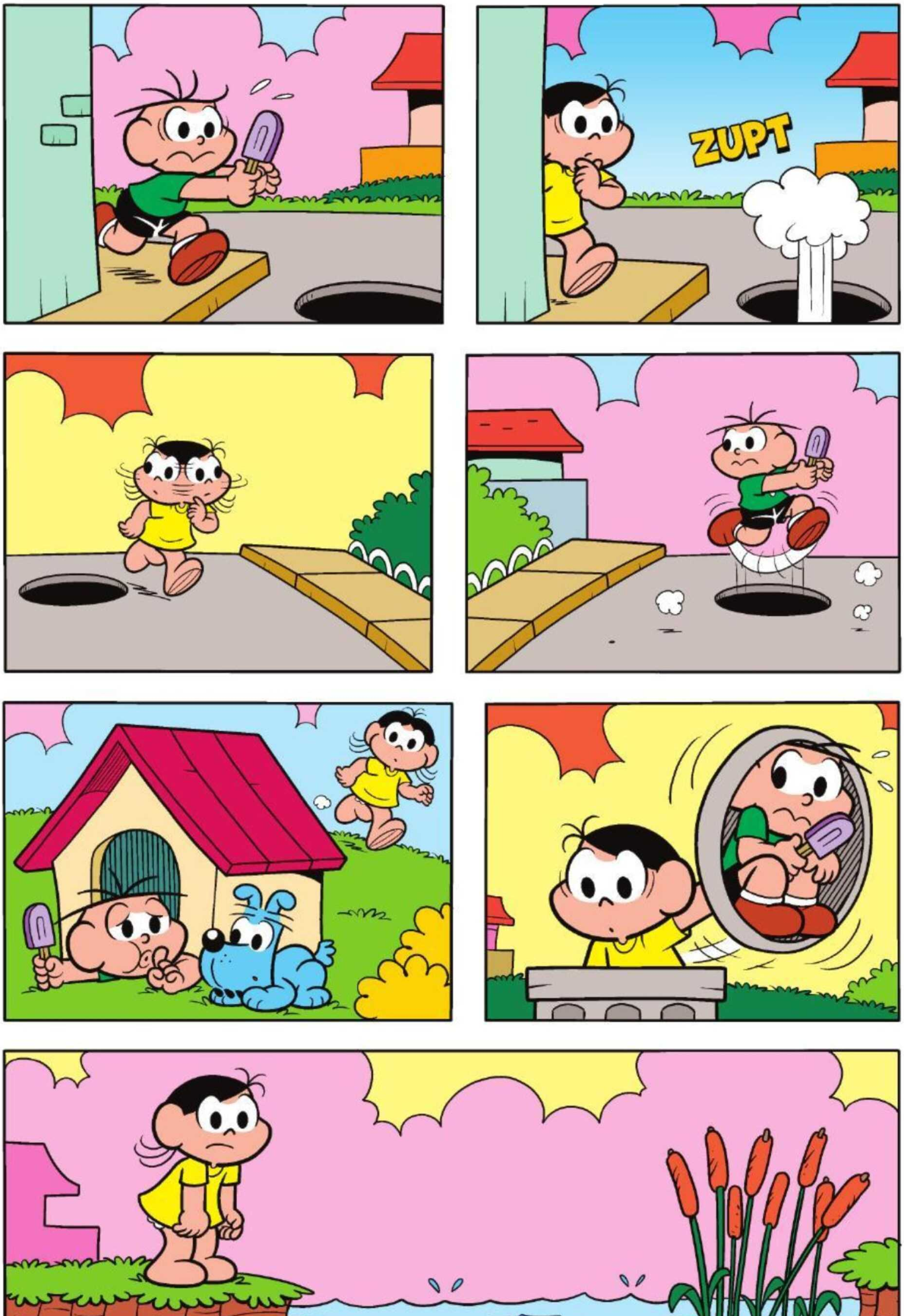
VOCÊ TEM TODO O DIREITO DE NÃO GOSTAR DOS MEUS DESENHOS!
EU GOSTO É DE VENCER PARTIDAS DE FUTEBOL!
E ESSA VAI SER UMA MOLEZA! SE EU FOSSE VOCÊ...
...APROVEITARIA O TEMPO PRA FAZER AQUELES DESENHOS BOBINHOS!
NÃO FICA CHATEADA, MARINA!
CHATEADA? ESTOU AQUI PRA ME DIVERTIR, CASCÃO!
VAMOS JOGAR!!
ENTÃO...

VIVA A MALINA!!
JOGAMOS COMO CAMPEÕES! SÓ FALTOU A TAÇA!
5X0?
ESPERO QUE O TITI VOLTE LOGO AO TIME DELES!
COMO ELA JOGA BEM!
JOGA BEM?!
NÓS É QUE NÃO JOGAMOS NADA!
A GENTE PERDEU PRA UMA MENINA QUE SÓ SABE DESENHAR BORBOLETAS, PASSARINHOS, FLORES... SÓ COISAS BOBOCAS!
VOCÊ ESTÁ ENGANADO, TONHÃO!
EU TAMBÉM SEI DESENHAR OUTRAS COISAS...
...COMO ISTO! QUE TAL?
UMA TAÇA DE CAMPEÃO! DEMAIS!
1
AGORA, JÁ NÃO FALTA MAIS NADA!
EU QUERIA UM DESENHO BOBOCA COMO AQUELE...
FIM

Magali e Cebolinha em
DEU NO MESMO
MSP0416/MG012-04
SORVETE
ROTEIRO: MÁRIO MATTOSO - DESENHO: JEANE MESTRE - ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
ZUPT

ZUPT


ZUP
CREC


ZUPT

NHACT!
NHACT!
NHACT!
NHACT!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

Sou a filha mais velha
do Mauricio, mas a menorzinha
da Turma, a Maria Cebolinha.
Como a personagem,
o aniversariante
da vez parece
que nunca
envelhece. Que
tal dar um
parabéns especial
para ele no site
que preparamos?
Vamos comemorar juntos?

Mariangela

MAURICIO

© MSP - BRASIL

Você já leu muitas histórias do Mauricio.
Agora é a vez de contar a sua.

É só acessar **turmadamonica.com.br/mauricio80** e enviar a sua mensagem. Você pode mandar foto, texto, vídeo, desenho ou participar do divertido Desafio Mauricio 80.

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

CORREIO DA MAGALI

ESCREVA PARA:
REVISTA DA MAGALI
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Magali, também tenho uma gatinha branca chamada Mingau.

YASMÍN HAUDIQUET
8 ANOS - POR EMAIL

Magali, adoro suas histórias e o Mingau é muito fofo.

GABRIELA LIMA
POR EMAIL

Sou muito sua fã, Magali. Você é a melhor de todas!

HELOÍSA S. ECCLISSATO
6 ANOS - POR EMAIL

Oi, Magali! Gosto muito das suas revistinhas e acho você a mais engraçada da Turma.

ÍSABELA V. SACRAMENTO
8 ANOS - POR EMAIL

Eu te amo muito, Magali! Meu pai lê seus gibis todas as noites para mim.

SOFÍA G. CARLOS
5 ANOS - POR EMAIL

Magali, não seja muito comilona, porque você pode ficar gorducha.

PAULA K. ÍKINO
4 ANOS - POR EMAIL

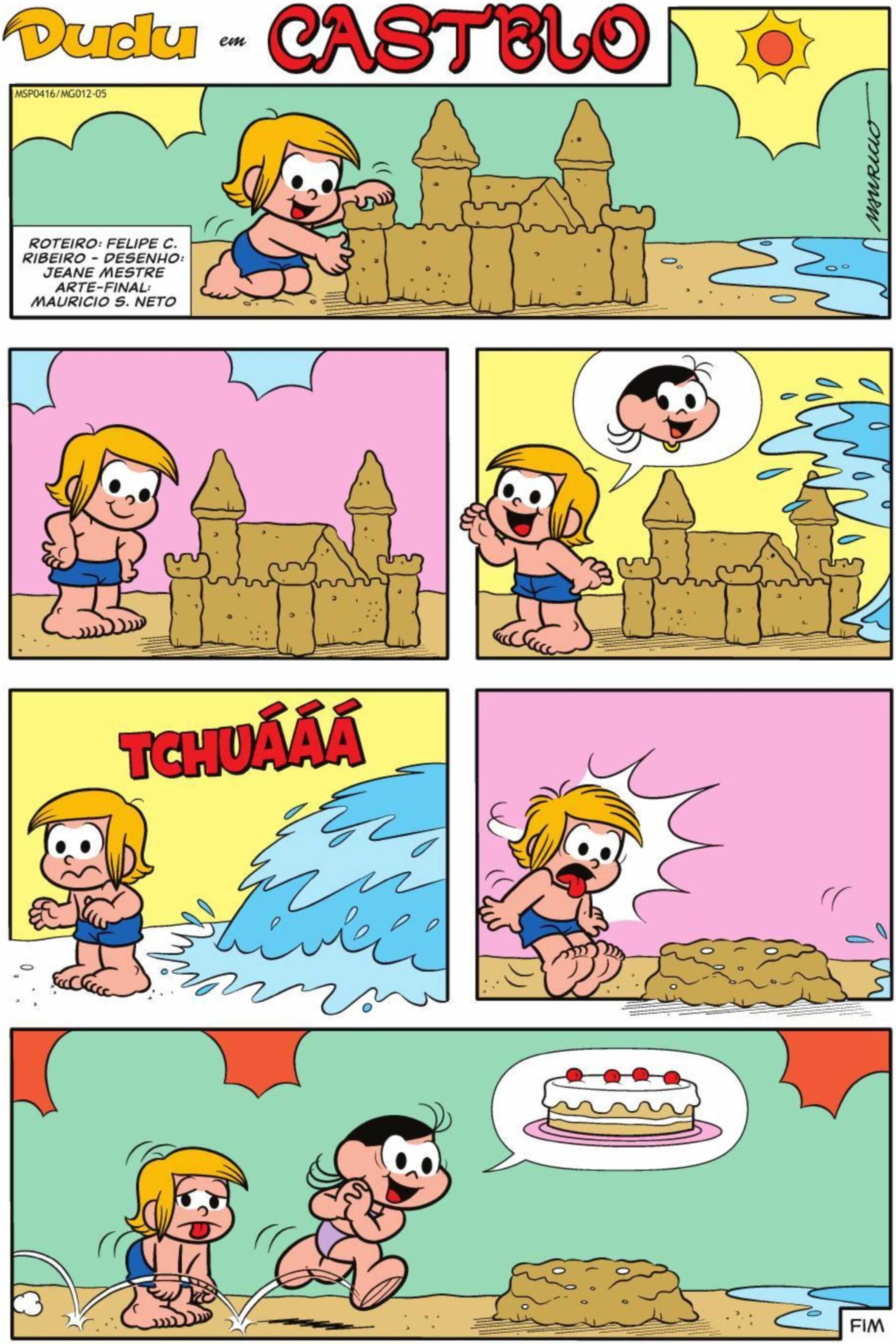
Coloquei este vestido amarelo para ficar parecida com você, Magali!

LAÍS G. CARNEIRO
7 ANOS - POR EMAIL

Adoro as historinhas da Magali, principalmente aquelas em que o Mingau aparece.

MAYARA RIBEIRO
8 ANOS - POR EMAIL

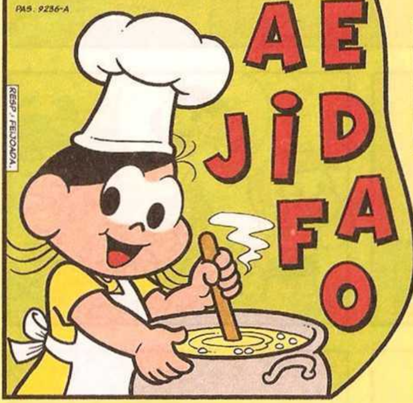
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.


Dudu em CASTELO
MSP0416/MG012-05
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO - DESENHO: JEANE MESTRE ARTE-FINAL: MAURICIO S. NETO
MAURICIO
TCHUÁÁÁ
FIM

PASSATEMPO

VAMOS DESEMBARALHAR AS LETRAS PARA DESCOBRIR QUAL É A COMIDA MAIS TÍPICA DO BRASIL?

PAS. 9236-A



RESP.: FEIJOADA.

VAMOS ELIMINAR AS LETRAS **B, P, T** E **V** E FORMAR O NOME DE UM PRATO DA CULINÁRIA BAIANA?

V	A	T	P	C	B	V	T
T	B	A	T	V	R	B	P
A	V	P	J	B	T	É	B

PAS. 9236-B

RESP.: ACARAJÉ.

QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA OS NOMES DADOS A FRUTA TANGERINA QUE, DEPENDENDO DA REGIÃO DO PAÍS, RECEBE NOMES DIFERENTES?

TANGERINA - MEXERICA
BERGAMOTA - PONCÃ

PAS. 9236-C

T	A	N	C	Ã	I	C	A	P	N	T	P	C	Ã	I
C	R	M	E	X	E	B	E	R	G	A	M	O	T	A
O	N	P	Ã		I	R	M	E	X	N	E	I	C	A
M	E					N	T	A	N	G	X	R	I	
						C	I	R	M	E	E	X	C	
								C	A	R	R	P	O	
								E	G	I	I	N	A	
								P	O	N	C	Ã	E	
								R	T	A	A	N	G	

RESP.: HORIZ.: BERGAMOTA, PONCÃ; VERT.: TANGERINA, MEXERICA.

MAURICIO

COLOQUE AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS E VEJA QUAL É A PEDRA QUE NÃO AFUNDA!

PAS. 9236-D

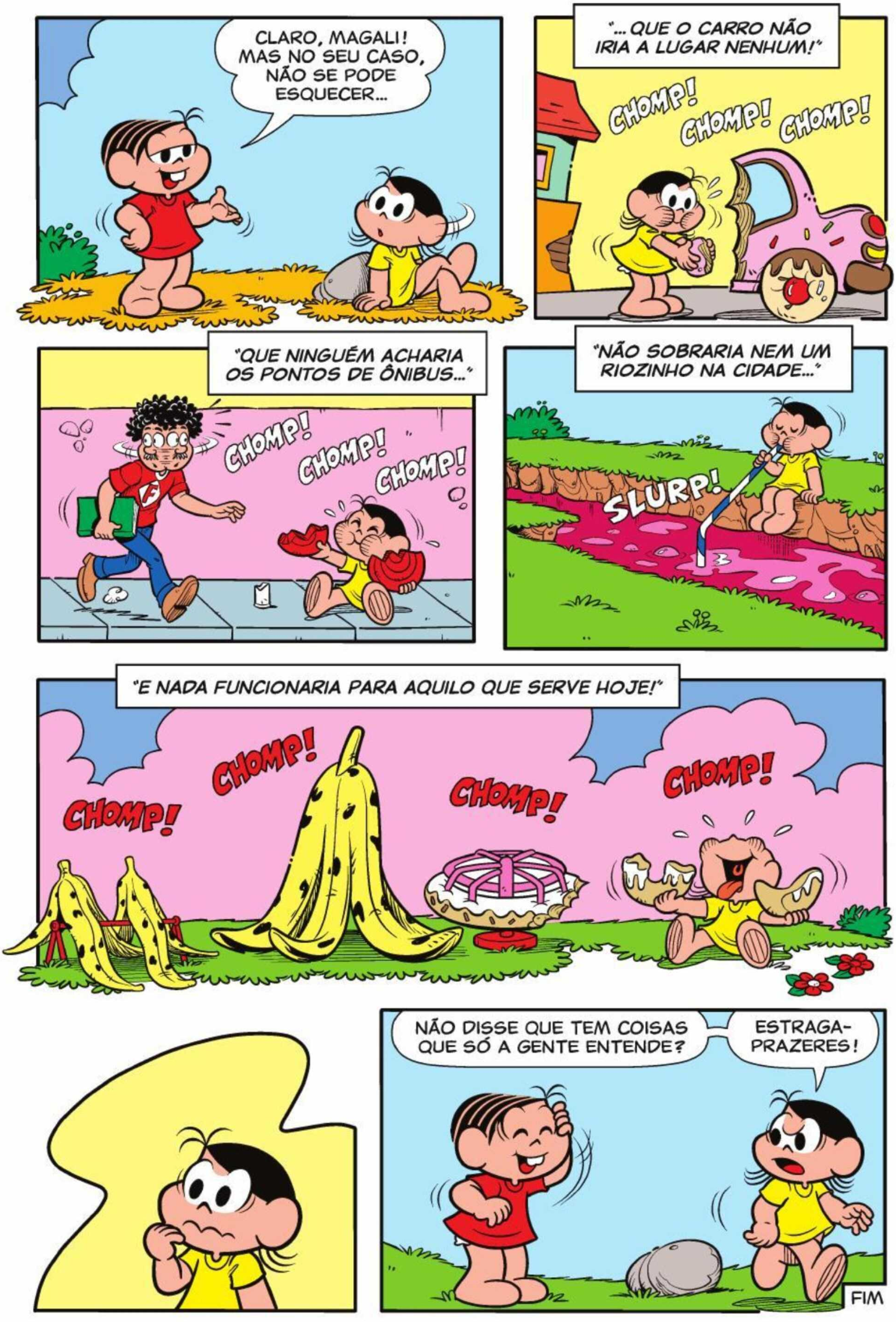
RESP.: PEDRA DE GELO.

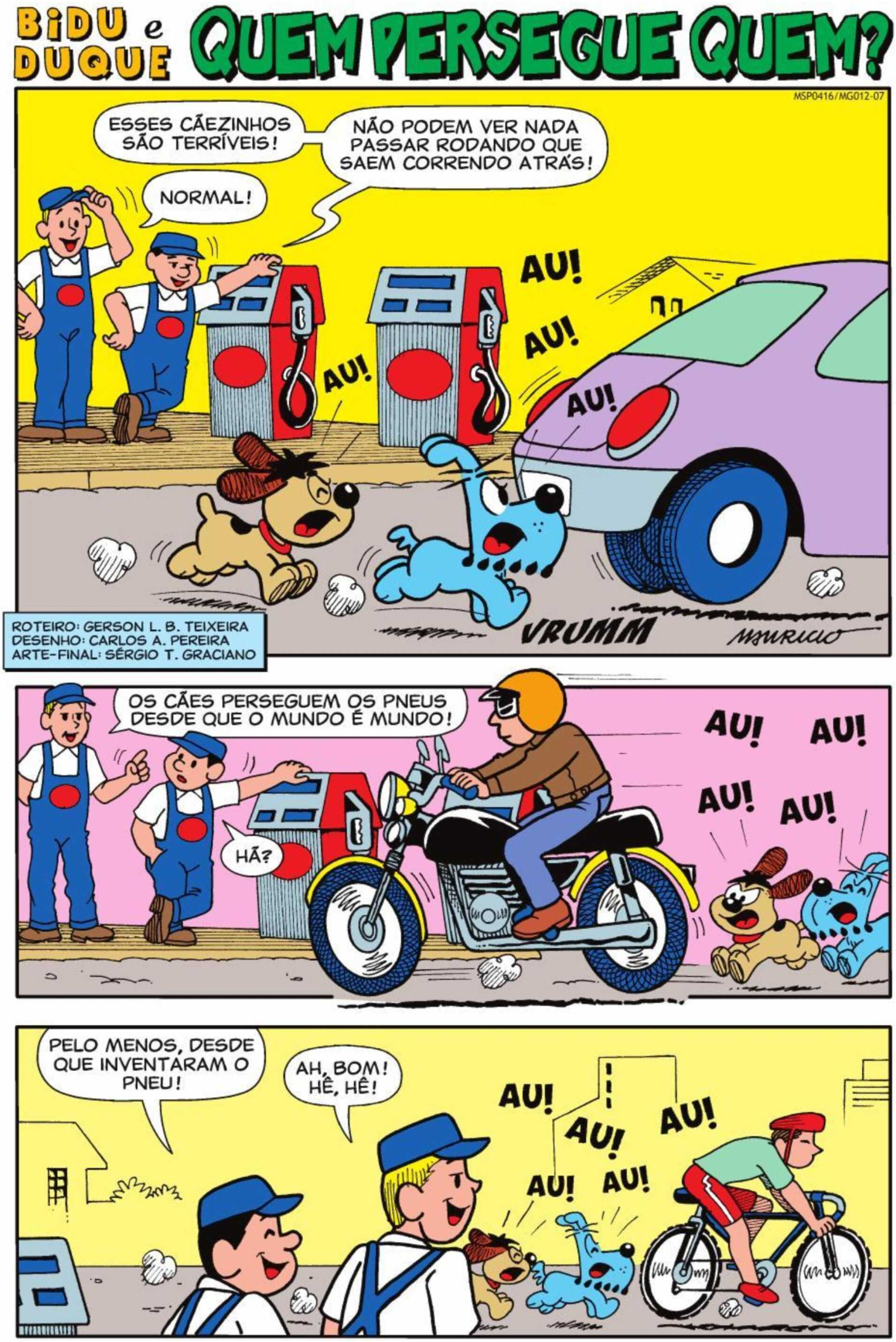
Magali em
UM MUNDO MELHOR

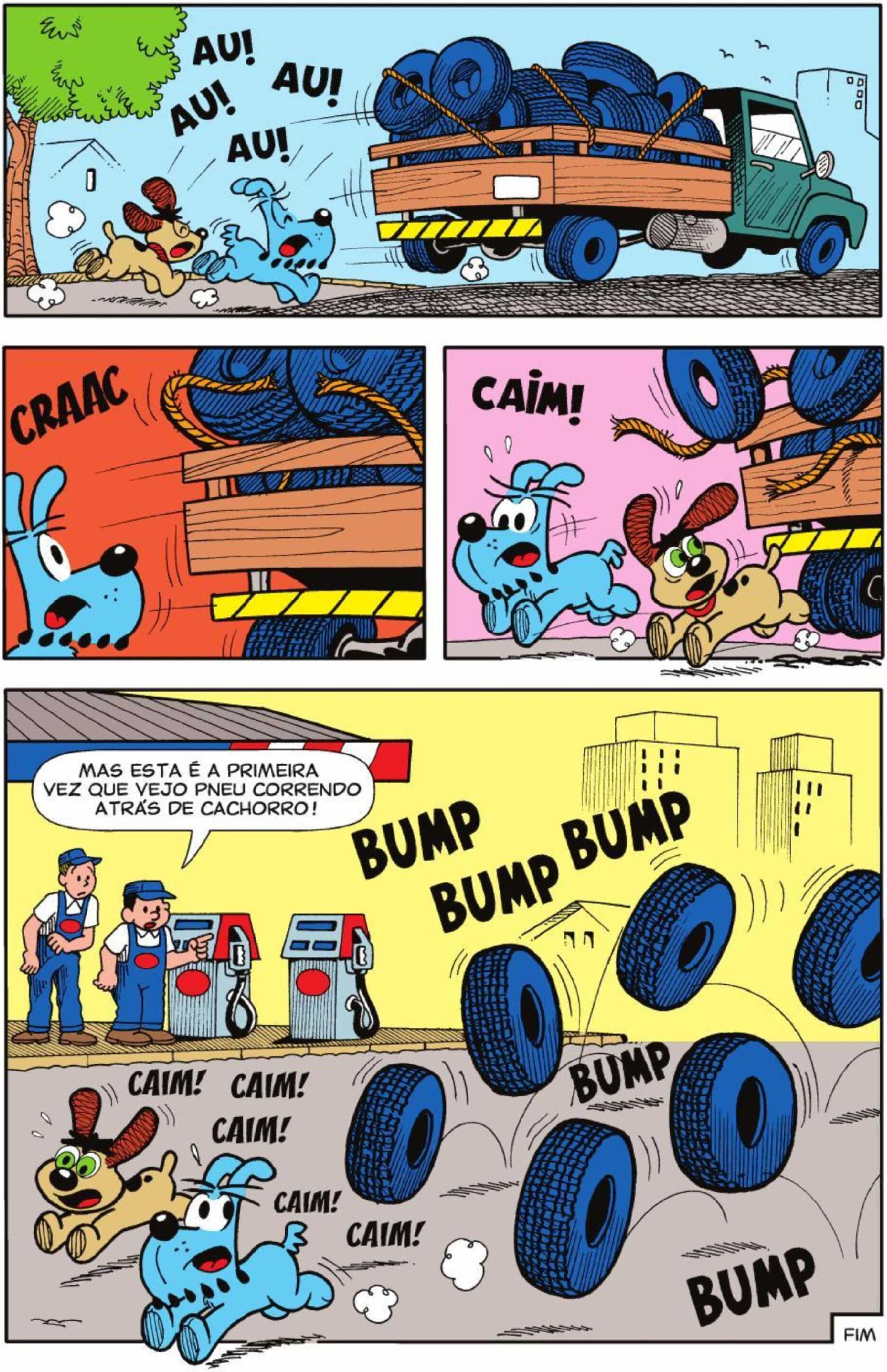
PUXA! QUANTO MISTÉRIO!
BOBAGEM! É COISA MINHA...
E NÃO QUER DIVIDIR ESSA COISA COM A SUA CURIOSA AMIGA?
SABE O QUE É, MÔNICA?
TEM COISAS DA GENTE...
...QUE SÓ A GENTE ENTENDE!
ENTENDE?
TÁ BOM!
EU SÓ ESTAVA AQUI IMAGINANDO...
...COMO O MUNDO PODERIA SER BEM MELHOR!

NOSSA, QUE FILOSÓFICA!
FILOSÓFICA, NADA! É FOME MESMO!
O NOSSO UNIVERSO PODERIA SER IGUAL AO DE JOÃO E MARIA, DOS CONTOS DE FADA!
SEM A BRUXA, É CLARO!
PUF
"OS PRÉDIOS SERIAM COMO WAFFLES GIGANTES..."
"OS CARROS, DE AÇÚCAR CONFEITADO..."
"AS VANS SERIAM SABOROSOS PÃES DE FORMA..."

"O METRÔ SERIA UMA FILEIRA DE DELICIOSAS LINGUIÇAS..."
"OS PONTOS DE ÔNIBUS, FEITOS DE PIRULITO..."
"OS RIOS SERIAM DE CARA-MELO OU DE GROSELHA..."
"AS PONTES, ESTAIADAS COM ESPAGUETÕES..."
"OS BARCOS, IGUAIS ÀQUELES DE CANAPÉS..."
"OS AVIÕES, FEITOS DE HOT DOG E PIZZAS..."
"E OS PARQUINHOS, DE BANANAS, FRUTAS E ROSQUINHAS!"
NÃO SERIA MUUUITO MELHOR, AMIGA?


CLARO, MAGALI! MAS NO SEU CASO, NÃO SE PODE ESQUECER...
"...QUE O CARRO NÃO IRIA A LUGAR NENHUM!"
CHOMP! CHOMP! CHOMP!
"QUE NINGUÉM ACHARIA OS PONTOS DE ÔNIBUS..."
CHOMP! CHOMP! CHOMP!
"NÃO SOBRARIA NEM UM RIOZINHO NA CIDADE..."
SLURP!
"E NADA FUNCIONARIA PARA AQUILO QUE SERVE HOJE!"
CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP!
NÃO DISSE QUE TEM COISAS QUE SÓ A GENTE ENTENDE?
ESTRAGA-PRAZERES!
FIM


BIDU e DUQUE
QUEM PERSEGUE QUEM?
MSP0416/MG012-07
ESSES CÃEZINHOS SÃO TERRÍVEIS!
NÃO PODEM VER NADA PASSAR RODANDO QUE SAEM CORRENDO ATRÁS!
NORMAL!
AU!
AU!
AU!
AU!
VRUMM
MAURICIO
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: SÉRGIO T. GRACIANO
OS CÃES PERSEGUEM OS PNEUS DESDE QUE O MUNDO É MUNDO!
HÃ?
AU! AU!
AU! AU!
PELO MENOS, DESDE QUE INVENTARAM O PNEU!
AH, BOM! HÊ, HÊ!
AU!
AU!
AU!
AU! AU!


AU!
AU!
AU!
AU!
CRAAC
CAIM!
MAS ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO PNEU CORRENDO ATRÁS DE CACHORRO!
BUMP
BUMP BUMP
BUMP
BUMP
CAIM! CAIM!
CAIM!
CAIM!
CAIM!
BUMP
FIM

AVENTURA, EMOÇÃO, MÚSICA E DIVERSÃO EM DOSE DUPLA

CHEGOU O ÁLBUM OFICIAL DE MAIS UM GRANDE SUCESSO DO SBT.

PROMOÇÃO CÚMPLICES de um RESGATE

VOCÊ PODE CONCORRER A UM DIA NO ESTÚDIO DA NOVELA E DEZENAS DE PRESENTES. SAIBA MAIS* EM

www.sbt.com.br/cumplicesdeumresgate/promocao

Imagens ilustrativas

JÁ NAS BANCAS

E MAIS! FIGURINHAS ESPECIAIS, RECORTADAS E BRILHANTES, E SUPERPÔSTER DA BANDA C1R

O que o destino separa, o coração junta. É hora de reunir todas as aventuras das gêmeas Isabela e Manoela num álbum incrível. Com fichas de todos os personagens, melhores momentos da novela e muito mais. Pra guardar e se divertir sempre que quiser!

sbt LICENSING · Televisa · PANINI

www.panini.com.br

CÚMPLICE DE UM RESGATE™ é uma marca registrada propriedade de Televisa, S.A. de C.B.© Direitos reservados 2015. * Certificado de Autorização Caixa nº 6-0030/2016. Para mais informações, consulte o regulamento completo no site www.sbt.com.br/cumplicesdeumresgate/promocao.

PITECO em RITUAL
MSP0416/MG012-08
RITUAL PARA FAZER CHOVER!
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: SÉRGIO T. GRACIANO
MAURICIO
RITUAL PARA MELHORAR A COLHEITA!
RITUAL PARA ATRAIR O PITECO!
FIM

PIPA E ZECÃO

ERA PRA SER UM PIQUENIQUE... A DOIS

ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: ENRIQUE VALDEZ - ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA

OPA! EU OUVI PIQUENIQUE? ALGUÉM DISSE *PIQUENIQUE*?
EU TAMBÉM OUVI!
FAZ TEMPO QUE NÃO FAÇO UM PIQUE-NIQUE! E O DIA ESTÁ ÓTIMO PRA ISSO!
ZECÃO, EU TAVA PENSANDO EM SÓ NÓS DOIS FAZERMOS UM PIQUENIQUE!
É QUE ELES JÁ ESTAVAM AQUI!
O RISOTO VAI PEGAR A CA-RANGA DELE, BELÊ?
RESPEITA O MEU POSSANTE!

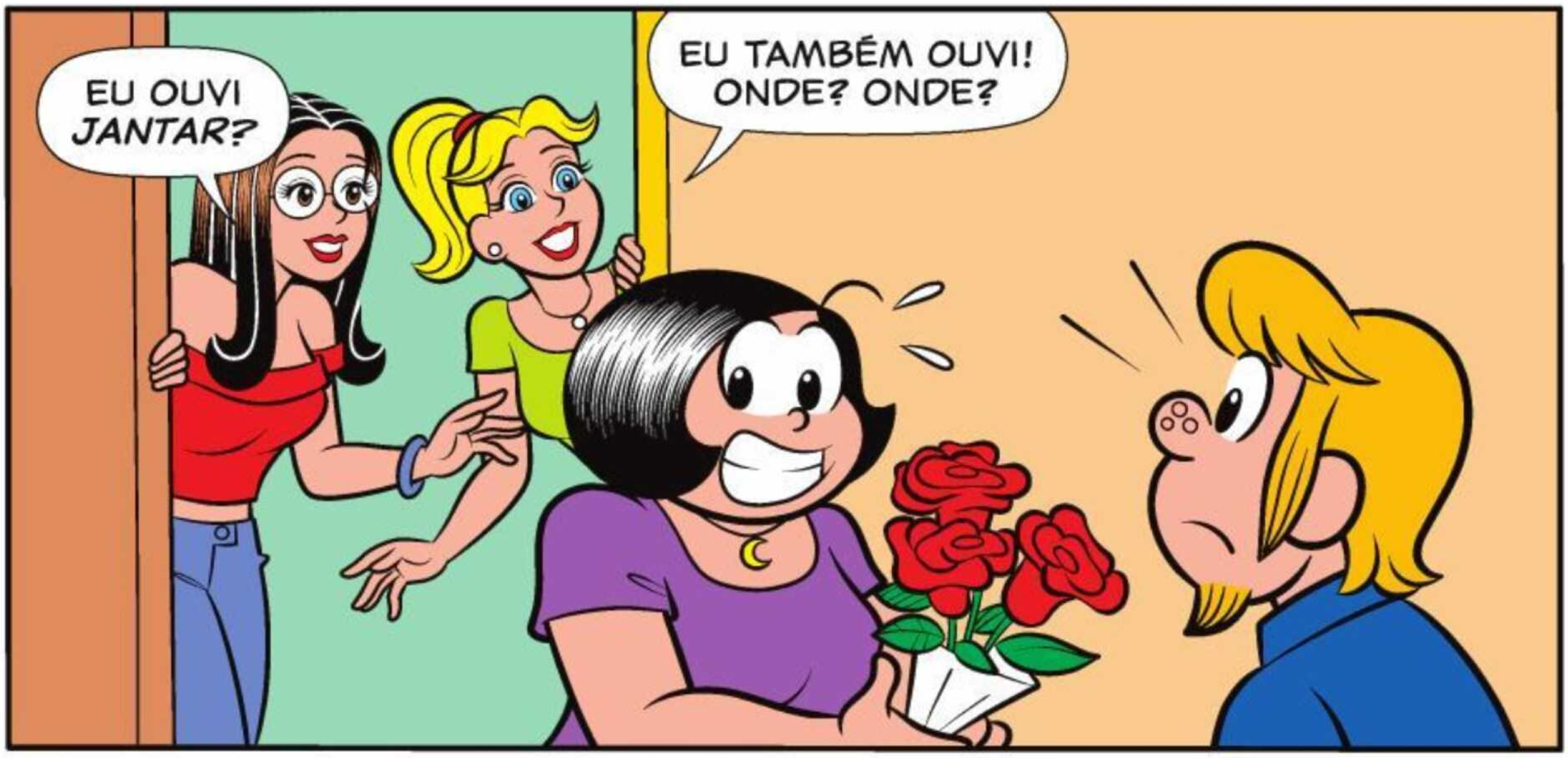
...
VOU PEGAR MAIS UM SANDUBA!
E EU, UM PEDAÇO DE BOLO!
MAIS UMA MAÇÃ!
TÁ ÓTIMO!
HUM!
DELÍCIA!
SOBROU UMA BARRINHA DE CEREAIS PARA GENTE, ZECÃO!
DEVERIAM TER EXPERIMENTADO O BOLO!
OU A PIPOCA!
AGORA, *BORA BATER UMA BOLINHA* PRA QUEIMAR TODA ESSA COMIDA!
EBA!

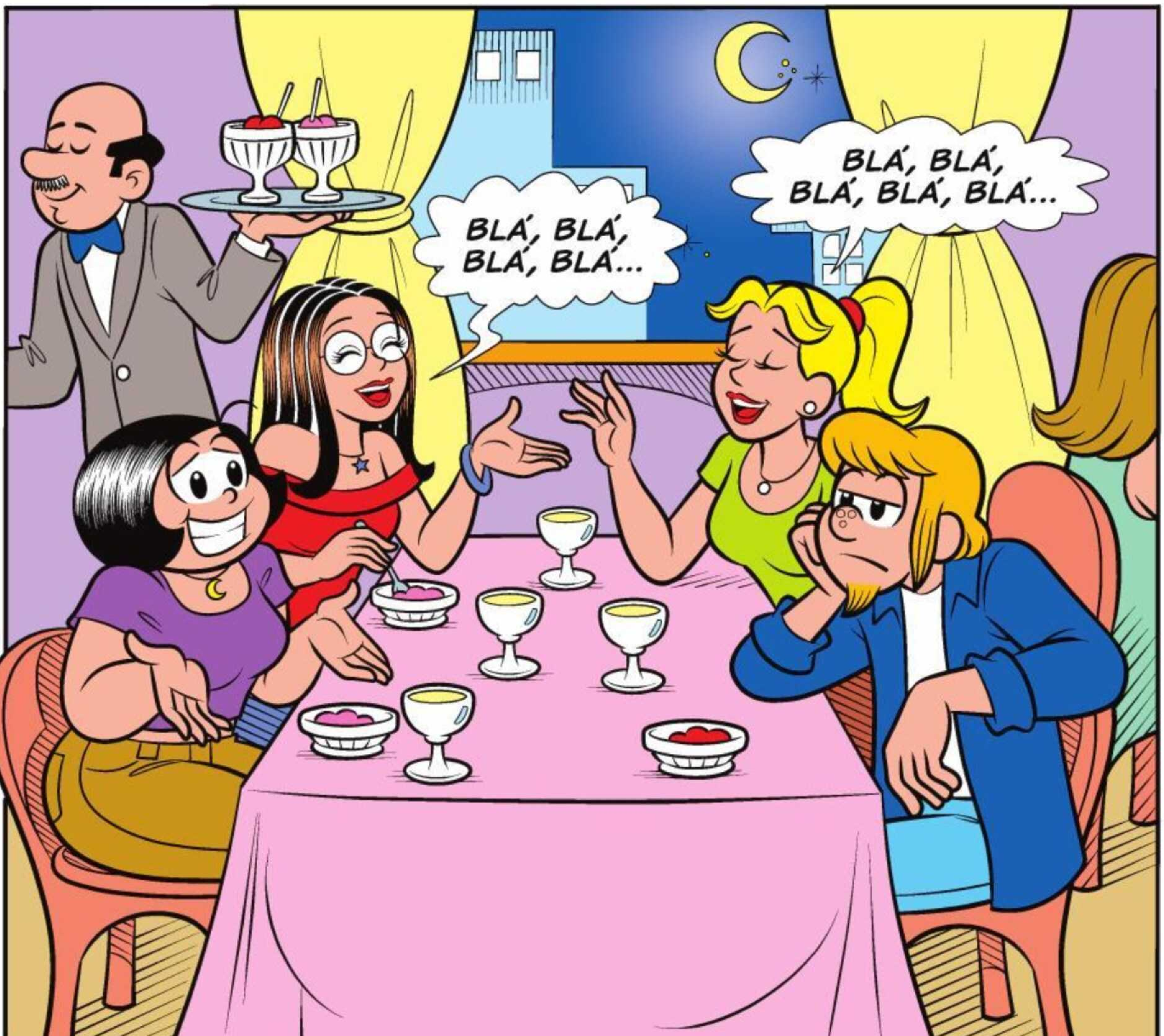
ZECÃO! VOCÊ NÃO VAI! QUERO FICAR A SÓS COM VOCÊ, PELO MENOS UM POUCO!
VÃO NA FRENTE QUE DEPOIS EU VOU!
MÓ D.R.*!
* DISCUSSÃO DE RELAÇÃO.
DEIXA ESSES FOLGADOS JOGAREM BOLA...
...E A GENTE FICA AQUI NAMORANDO!
EBA!
ACHO QUE VOU TROCAR O BASQUETE POR OUTRO ESPORTE, A AZARAÇÃO!

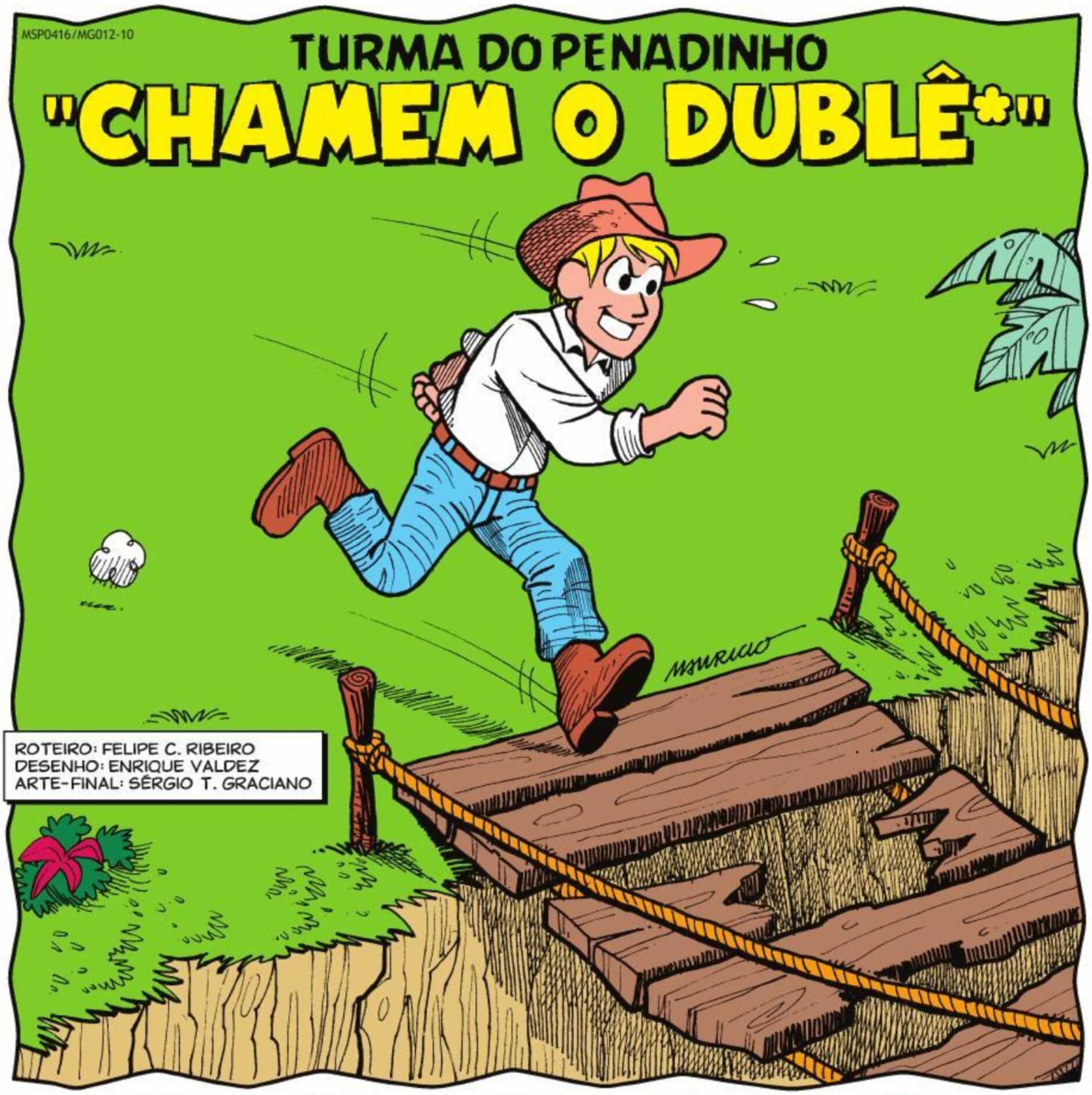
SENTE A TRANQUILI-DADE!
TRANQUILIDADE DEMAIS PRO MEU GOSTO!
E ISSO ME PREOCUPA!
SOCORRO! SOCORRO!
ZEUS!!
AU!
AU!
AU!
QUEM MANDOU DAR EM CIMA DE MIM? O ZEUS É CIUMENTO!
SAI!!
PRIIIIII!!

PROIBIDO NADAR!
MAS EU NÃO TÔ NADANDO! SÓ PULEI NO LAGO PRA PEGAR A BOLA!
VOCÊ QUEBROU O SKATE DO MEU FILHO!
BUÁÁÁÁÁ!!
EU SÓ QUERIA ENSINAR UMAS MANOBRAS PRA ELE!

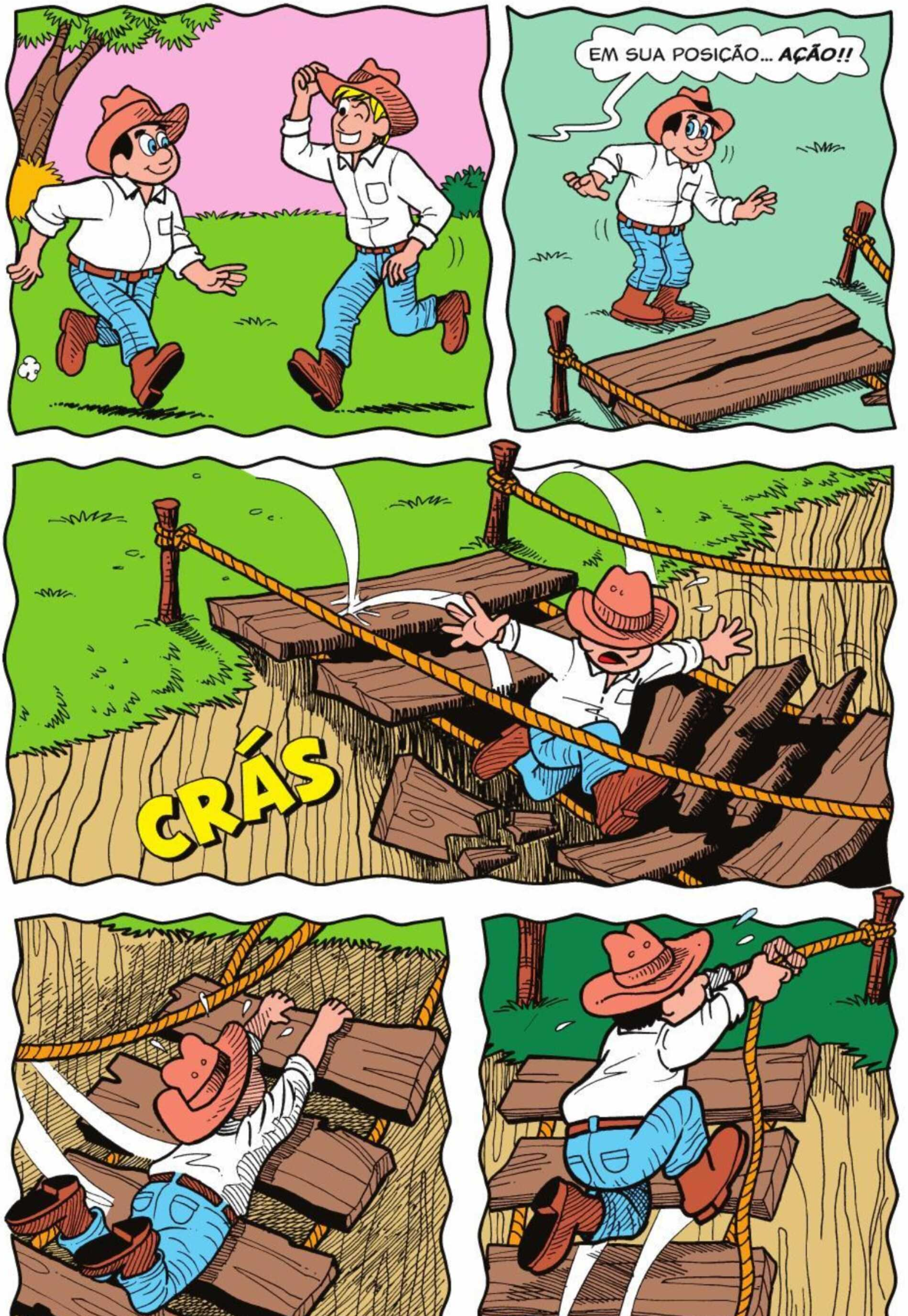
NO DIA SEGUINTE...
PRECISO ME RECONCILIAR COM A PIPA!
ELA FICOU BEM BRAVA!
FLORICULT
DLIN DLON
OI, ZECÃO!
OI, PIPINHA! QUERIA PEDIR DESCULPAS POR ONTEM, SABE?
TUDO BEM! VOCÊ NÃO TEVE CULPA! SEUS AMIGOS É QUE NÃO DEVIAM TER SE CONVIDADO!
É...
ENTÃO, QUE TAL PASSARMOS UMA BORRACHA NISSO AGORA SAINDO PRA JANTAR?
SÉRIO?


EU OUVI JANTAR?
EU TAMBÉM OUVI! ONDE? ONDE?


BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
FIM



*ATOR QUE FAZ AS CENAS PERIGOSAS, NO LUGAR DO ATOR PRINCIPAL.


EM SUA POSIÇÃO... **AÇÃO!!**
CRÁS

CORTA!! ENTRA O ATOR!!
AÇÃO!!
CORTA!! ENTRA O DUBLÊ!!
À NOITE, DEPOIS DE HORAS DE GRAVAÇÃO!
ESTOU EXAUSTO! ESSE FILME TEM MUITAS CENAS DE AÇÃO!

*BONECO ELETRÔNICO MECANIZADO USADO EM FILMES PARA O CINEMA.

Nas telas e telinhas
mais perto de você!

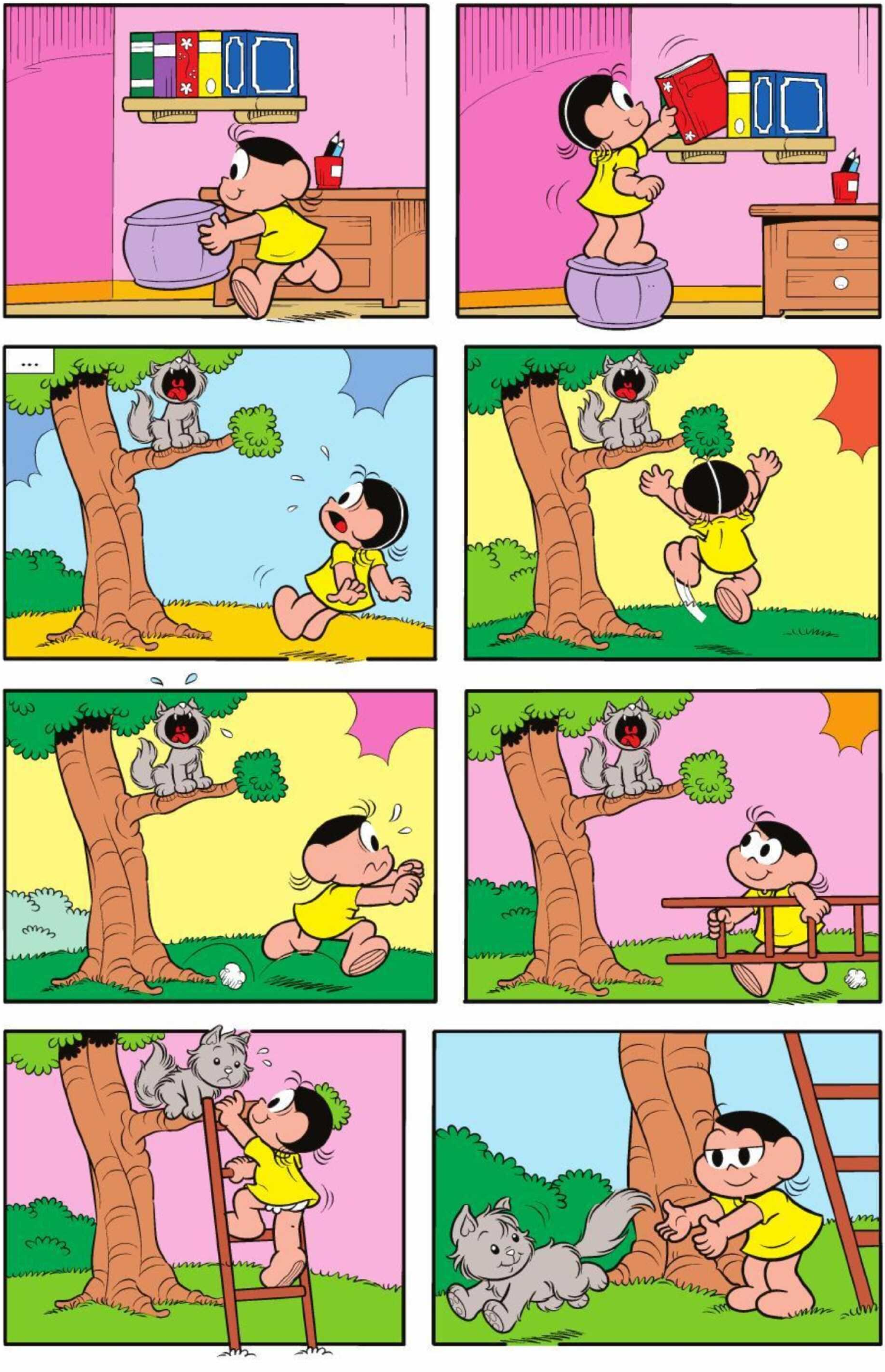
© MSP - BRASIL

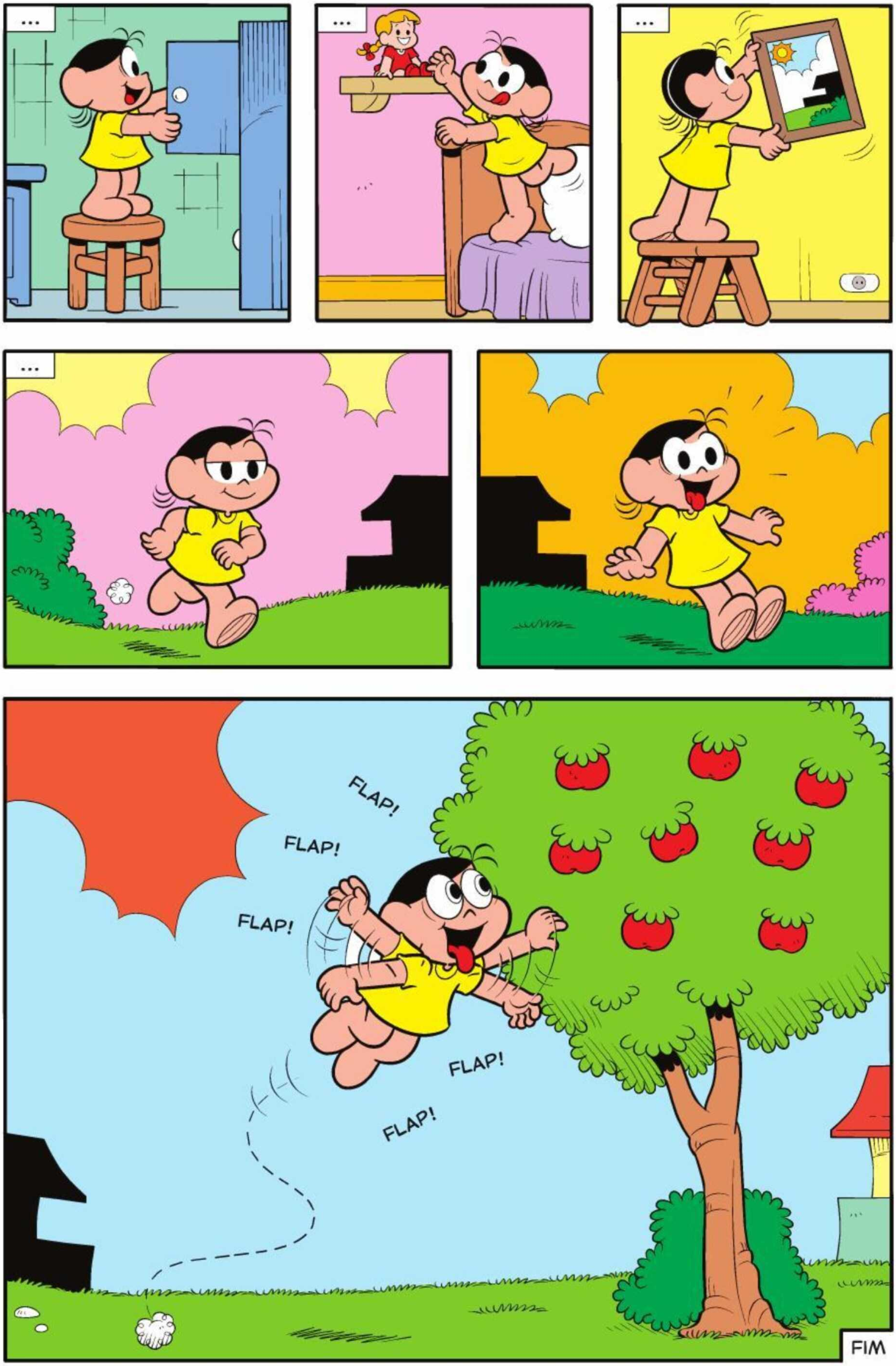
Os filminhos da **Turma da Mônica** agora disponíveis em celulares, tablets, computadores e TVs.

Disponível no iTunes | Google play | GVT | NET now

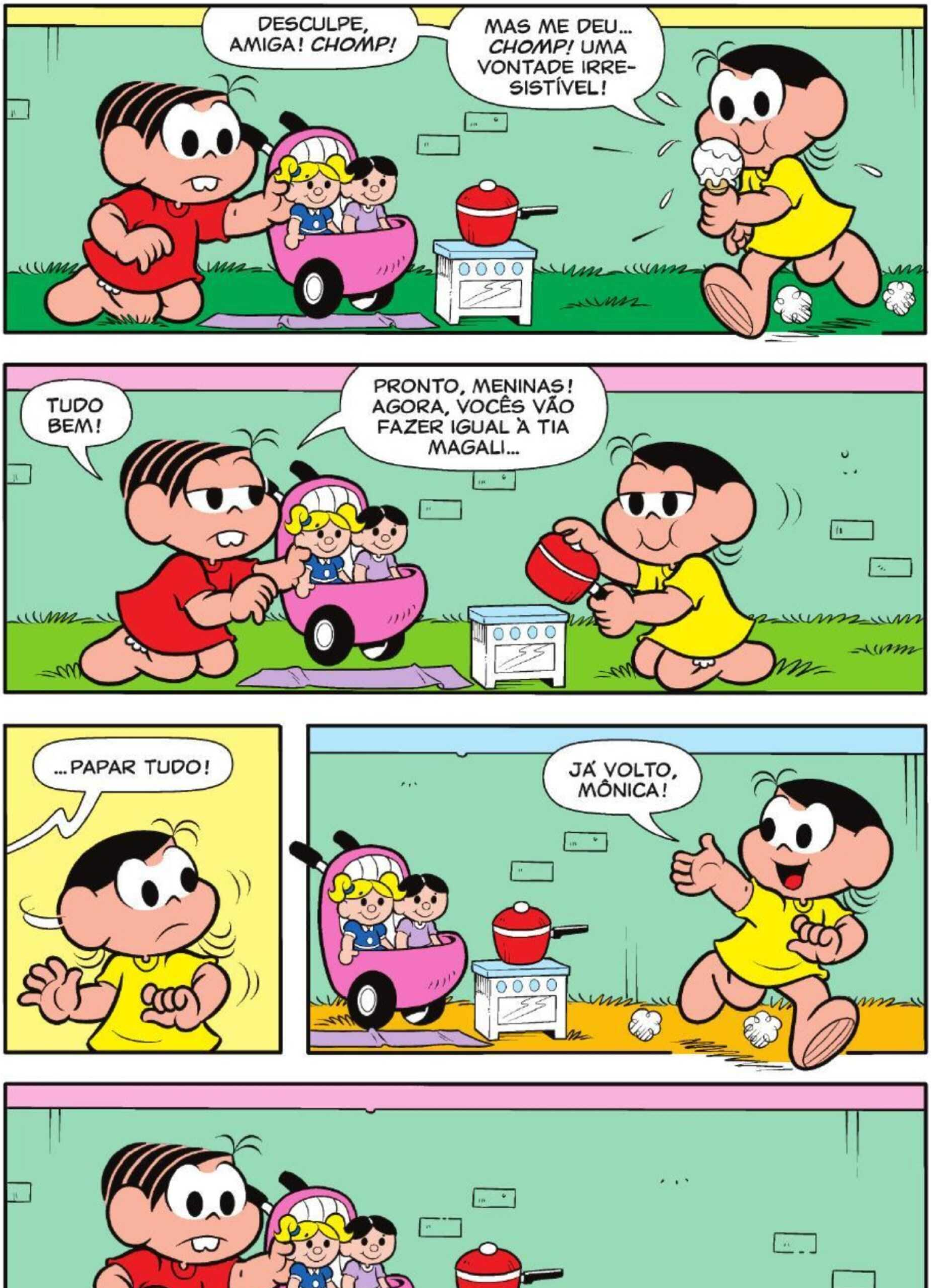
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

MSP0416/MG012-11
Magali em QUASE NUNCA ALCANÇO
ROTEIRO: MÁRIO MATTOSO
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES

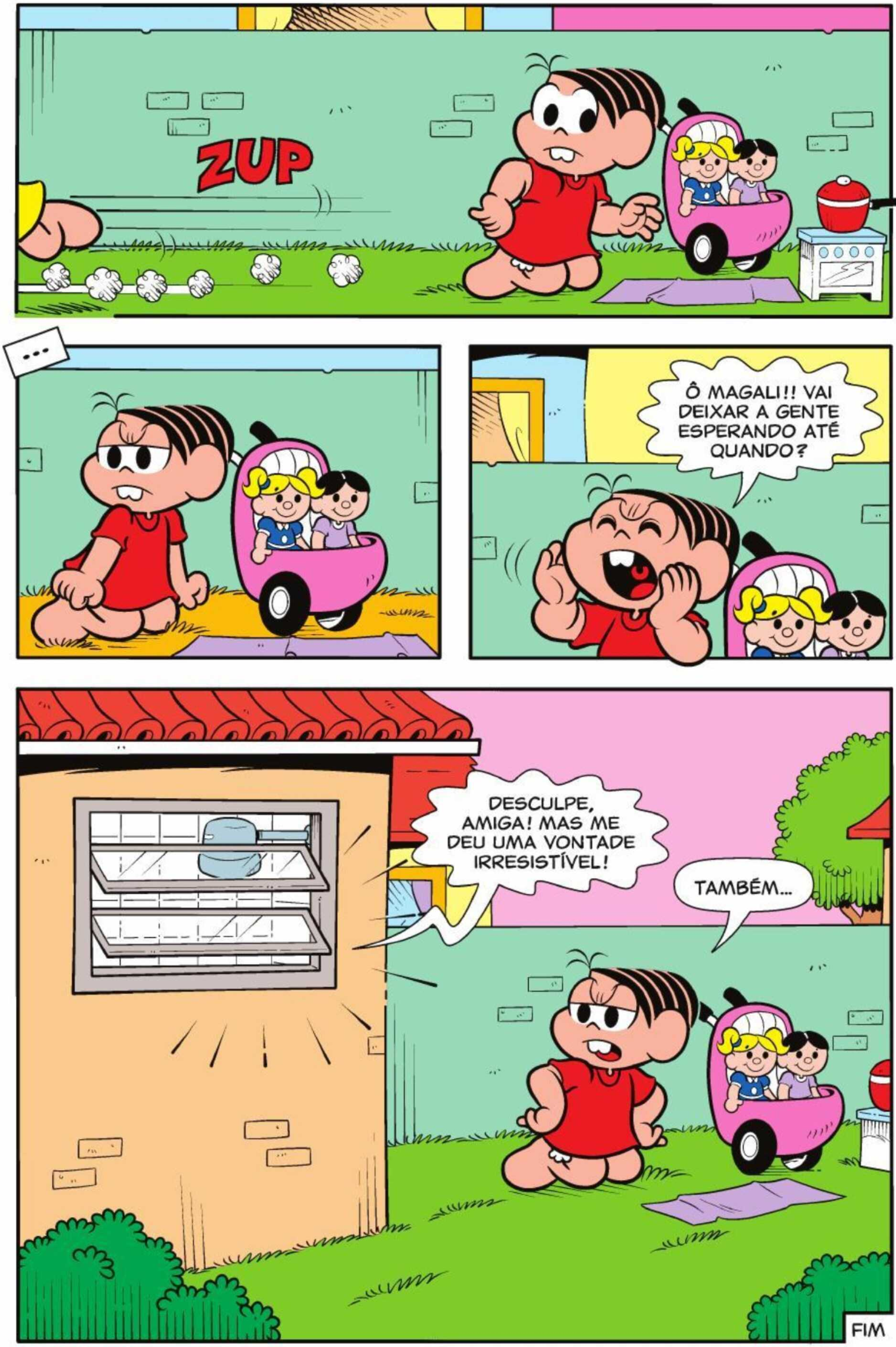



...
...
...
...
FLAP!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
FIM

MAGALI em Vontade Irresistível


DESCULPE, AMIGA! CHOMP!
MAS ME DEU... CHOMP! UMA VONTADE IRRE-SISTÍVEL!
TUDO BEM!
PRONTO, MENINAS! AGORA, VOCÊS VÃO FAZER IGUAL À TIA MAGALI...
...PAPAR TUDO!
JÁ VOLTO, MÔNICA!

...
JÁ SEI!
CHOMP!
CHOMP!
...
VOCÊ TEVE, DE NOVO...
CHOMP!
CHOMP!
...
...UMA VONTADE IRRESISTÍVEL!
CHOMP!
CHOMP!
SERÁ QUE A GENTE PODE CONTINUAR A BRINCADEIRA?
É CLARO QUE...
!


ZUP
...
Ô MAGALI!! VAI DEIXAR A GENTE ESPERANDO ATÉ QUANDO?
DESCULPE, AMIGA! MAS ME DEU UMA VONTADE IRRESISTÍVEL!
TAMBÉM...
FIM

ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY DESENHO: OLGA M. OGASAWARA ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Magali©

Nº 12 - Abril de 2016

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Nayara F. Kliner, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY DESENHO: OLGA M. OGASAWARA ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Magali©

Nº 12 - Abril de 2016

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Ërico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui, Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2016 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: abril de 2016.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fatima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Juliet Esdras, Marcos Costi, Nayara F. Kliner, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263305012

INFORME PUBLICITÁRIO

Sabe por que a **Minimelancia da Magali** vende tanto?
Porque é sempre docinha e na medida certa, para evitar desperdício e caber direitinho na geladeira. Perfeita para o lanche, sobremesa ou a qualquer hora. Composta por 90% de água, a melancia é um hidratante natural e um ótimo alimento para ajudar a manter a alimentação equilibrada. Se quiser saber um pouco mais sobre esta e outras frutas, é só acessar ***turmadamonica.com.br/magali50anos.***

Itaueira agropecuária S/A

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

www.facebook.com/itaueiraturmadamonica

ELE BOLOU UM PLANO INFALÍVEL
PALA FESTEJAR O PLIMEILO ANO
DAS NOVAS LEVISTAS...

EM MAIO
NAS BANCAS!

© MSP - BRASIL/2016

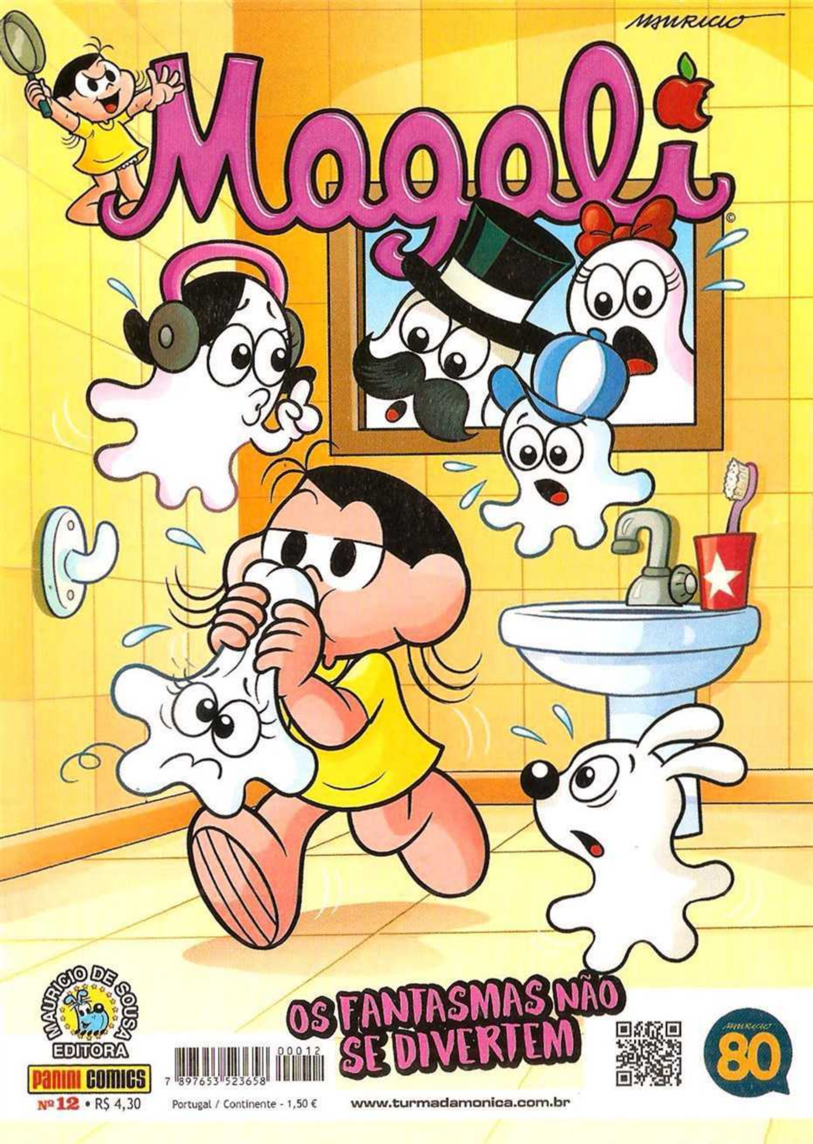
/revistasturmadamonica /gibisdaturminha

www.paninicomics.com.br

MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS


MAURICIO
Magali
OS FANTASMAS NÃO SE DIVERTEM
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 12 • R$ 4,30
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br
MAURICIO 80